



DISCIPLINA: Desenho de Expressão e da Figura de Moda	CÓDIGO:
---	----------------

Período Letivo: 1º Semestre / 2020

Carga Horária: 60 horas Total: 60 horas Semanal: 4 aulas Créditos: 4

Modalidade: () Teórica (x) Prática

Classificação do Conteúdo pelas DCN: Básico

Departamento/Coordenação: Departamento de Informática, Gestão e Design

Professor (a): Cristiane Aparecida Gontijo Victer

Técnicas Utilizadas	Atividades Avaliativas	Valor
Ensino da teoria do desenho básico	Desenhos produzidos em sala	30
Prática de desenho de observação	Trabalho extra aula	30
Ensino e teoria do desenho de moda	Trabalho final	30
Prática e exercícios de desenho de croquis	Participação e empenho na disciplina	10
	Total	100

Atividades Complementares:

Prática do desenho de observação em locais fora do ambiente escolar.

Presença em eventos relacionados a percepção e criação do desenho de moda.

Horário semanal e local para atendimento extraclasse aos alunos:

Local: Laboratório de Desenho sala 322 Bloco Escolar: 3

Horário semanal: 19:00hrs as 22:35hrs

Bibliografia Adicional: (Relação de textos ou materiais didáticos não constantes do plano de ensino)	
1	Livro DESENHO DE MODA . Autor John Hopkins
2	Livro Desenho de moda - Técnicas de ilustração para estilistas. Autor Michele Wesen Bryant
3	

Professor (a) responsável: Cristiane Aparecida Gontijo Victer	Data: 03/02/20
---	----------------

Coordenador (a) do curso: Rodrigo Bessa	Data: 03/02/20
---	----------------