



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
CENTRO FEDERAL DE EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA DE MINAS GERAIS  
DEPARTAMENTO DE INFORMÁTICA, GESTÃO E DESIGN - DV



PLANO DIDÁTICO (ERE) Nº 1 / 2021 - DIGDDV (11.60.04)

Nº do Protocolo: 23062.020582/2021-54

Divinópolis-MG, 08 de maio de 2021.

## PLANO DIDÁTICO - ENSINO REMOTO EMERGENCIAL

### Orientações de Preenchimento:

- Este documento deverá ser cadastrado no SIPAC/Protocolo como **OSTENSIVO**
- Todos** os itens do Plano Didático - ERE são de preenchimento obrigatório
- Deverão assinar eletronicamente este documento: o servidor docente responsável pela disciplina e o Coordenador de Curso

IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA	
Nome da Disciplina	HISTÓRIA DA ARTE E DO DESIGN I
Código / Período de oferta	G05HADE1.01 / 2021.01
Período letivo remoto	01/2021
Créditos (*)	02 créditos
Carga horária total (*)	30 horas
Percentual de atividade síncrona e assíncrona	95% atividade síncrona e 05% atividade assíncrona
Forma de oferta	Semestral
Modalidade	Teórica
Classificação do Conteúdo pelas DCN	Básica

(\*) Conforme Projeto Pedagógico (PPC) do curso

Campus	Campus V - Divinópolis
Departamento/Coordenação	DEPARTAMENTO DE INFORMÁTICA, GESTÃO E DESIGN - DV
Professor(a)	Carlos Augusto Reinke

### METODOLOGIAS, FERRAMENTAS E PLATAFORMAS UTILIZADAS (\*)

1. Plataforma Moodle para disponibilização de conteúdo e gravação de aulas;
2. Plataforma SIGAA para entrega de atividades e conteúdos;
3. Sistema TEAMS para realização dos encontros Síncronos;
4. E-mail e sistema TEAMS para envio de avisos gerais para a turma;

(\*) Descrever as metodologias, ferramentas e técnicas adotadas para os encontros síncronos e as atividades assíncronas, bem como qual plataforma será utilizada para acesso aos conteúdos e orientações.

### ATIVIDADES AVALIATIVAS

Descrição da atividade (*)	Valor (**)
1. FÓRUM realizado através do Moodle;	10
2. CRIAÇÃO de acessório de moda inspirado nas culturas antigas;	10
3. QUESTIONÁRIO objetivo da Renascença ao Surrealismo;	20
4. PESQUISA de artistas do Séc. XX.	30
5. PROJETO de moda na arte brasileira.	30
<b>TOTAL</b>	<b>100</b>

(\*) Adicione quantas linhas forem necessárias

(\*\*) Conforme Resolução CGRAD 08/2020, nenhuma avaliação poderá ter valor superior a 30% do total de pontos.

### CRONOGRAMA (\*)

Data	Descrição da Atividade (**)	Síncrona	Assíncrona
20/05/2021	Introdução e Apresentação da disciplina	X	---
27/5/2021	Semana de Acolhimento	---	X
03/06/2021	O que é Arte?	X	---
10/06/2021	O que é design?	X	---
17/06/2021	Arte Rupestre	X	---
24/06/2021	A arte egípcia	X	---

01/07/2021	Grécia e Roma e suas relações com o design.	X	---
08/07/2021	A arte renascentista	X	---
15/07/2021	Barroco no Brasil	X	---
22/07/2021	O Rococó na arte de Minas Gerais	X	---
29/07/2021	Vanguardas artísticas do início do séc.XX	X	---
05/08/2021	O movimento modernista	X	---
12/08/2021	A Arte brasileira contemporânea	X	---
19/08/2021	Projeto Final da disciplina	X	---
26/08/2021	Semana de Estudos Autônomos da Unidade	---	---
02/09/2021	Apresentação do Trabalho final.	X	---
09/09/2021	Apresentação do Trabalho final.	X	---
16/09/2021	Exame Especial	X	---

(\*) Adicione quantas linhas forem necessárias

(\*\*) Marque X no tipo correspondente da atividade: SÍNCRONA ou ASSÍNCRONA

#### BIBLIOGRAFIA ADICIONAL (\*)

Não constará materiais adicionais em relação as fontes bibliográficas empregadas na disciplina neste formato de ensino.

(\*) Relação de textos ou materiais didáticos NÃO constantes do plano de ensino

#### CONTATO COM O PROFESSOR (\*)

E-mail institucional: [carlosar@cefetmg.br](mailto:carlosar@cefetmg.br)

E-mail alternativo: [carlosmodacefet@gmail.com](mailto:carlosmodacefet@gmail.com)

Contato de retorno ágil: Chamar no chat privado do TEAMS

Horário para atendimento da disciplina de HAD I - Quinta-feira - das 19h50 às 20h50min - mediante agendamento prévio.

(\*) E-mail, Teams, etc. Disponibilizar também possíveis horários de atendimento (mediante agendamento prévio).

*(Assinado digitalmente em 08/05/2021 18:21 )*  
CARLOS AUGUSTO REINKE  
PROF ENS BAS TEC TECNOLOGICO-SUBSTITUTO  
DIGDDV (11.60.04)  
Matricula: 3209185

*(Assinado digitalmente em 12/05/2021 16:14 )*  
LUCILIA LEMOS DE ANDRADE  
COORDENADOR - TITULAR  
CDMODDV (11.51.25)  
Matricula: 3345876

Para verificar a autenticidade deste documento entre em <https://sig.cefetmg.br/public/documentos/index.jsp> informando seu número: **1**, ano: **2021**, tipo: **PLANO DIDÁTICO (ERE)**, data de emissão: **08/05/2021** e o código de verificação: **f33c3ce80f**