

PLANO DIDÁTICO – ENSINO REMOTO EMERGENCIAL

DISCIPLINA: História da Indumentária e da Moda	CÓDIGO: T01 (2019.2 - 6N12)
---	------------------------------------

Período Letivo Remoto: 2 / 2020

Carga Horária: Total: 30 horas/aula (conforme PPC) Créditos:02 (conforme PPC)

Modalidade: Teórica

Classificação do Conteúdo pelas DCN: Básica

Departamento/Coordenação: Departamento de Informática, Gestão e Design

Professor (a): Dr. Flávio Raimundo Giarola

Técnicas e Plataformas Utilizadas
Aulas síncronas
Slides
Atividades assíncronas sobre os conteúdos estudados
Microsoft Teams
Vídeo@RNP
SIGAA
TeamLink
Formulários Google
Google Drive

Atividades Avaliativas	Valor
Questionário online	20
Questionário online	20
Criação de produto relativo a um dos períodos estudados	30
Caderno de criação com base em um dos períodos estudados	30
Total	100

Cronograma			
Data	Descrição da Atividade	Síncrona	Assíncrona
12/01	Apresentação do plano de ensino/ Breve discussão sobre a “Era das Revoluções” e a moda/ leitura de texto indicado	x	X
19/01	Encontro síncrono sobre a moda no século XIX/ leitura de texto indicado	X	x
26/01	Encontro síncrono sobre a moda no	X	X

	começo do século XX (décadas de 1900-1910)/ leitura de texto indicado		
02/02	Encontro síncrono sobre a moda no período entreguerras (a década de 1920)/ questionário online avaliativo	X	X
09/02	Encontro síncrono sobre a moda no período entreguerras (a década de 1930)/ planejamento da produção do produto	X	X
23/02	Encontro síncrono sobre o mundo em guerra e a moda dos anos 1940/ leitura de texto indicado	X	X
02/04	Encontro síncrono sobre os “anos dourados” e a moda na década de 1950/ questionário online avaliativo	X	X
09/04	Encontro síncrono sobre a moda na década de 1960/ planejamento da produção do produto	X	X
16/04	Encontro síncrono sobre a moda na década de 1970/ leitura de texto indicado	X	X
23/04	Encontro síncrono sobre a moda na década de 1980/ entrega do produto final	X	X
30/04	Encontro síncrono sobre a moda nos anos 1990 e no começo do século XXI/ entrega do caderno de criação	X	X

Bibliografia Adicional:

(relação de textos ou materiais didáticos não constantes do plano de ensino)

1	HARVEY, John. Homens de Preto . São Paulo: Editora Unesp, 2003.
2	LIPOVETSKY, Gilles. O Império do Efêmero: a moda e seu destino nas sociedades modernas . São Paulo: Companhia das Letras, 2009.

Professor (a) responsável: Flávio Raimundo Giarola	Data: 10/12/2020
--	------------------

Coordenador (a) do curso: Rodrigo Bessa	Data: 10/12/2020
---	------------------

