



DISCIPLINA: Laboratório de Criatividade	CÓDIGO: 2.6
--	--------------------

Período Letivo: 2º Semestre / 2019

Carga Horária: Total: 30 horas/aulas Semanal: 2 aulas Créditos:2

Modalidade: () Teórica () Prática (X) Teórica e Prática

Classificação do Conteúdo pelas DCN: Básico

Departamento/Coordenação: Departamento de Informática, Gestão e Design

Professor (a): Rodrigo Bessa

Técnicas Utilizadas	Atividades Avaliativas	Valor
Aulas práticas em laboratórios de desenho.	Trabalhos individual e em grupo	20
Dinâmicas em grupos.	Avaliação Prática	25
Trabalhos em individuais	Trabalhos individual e em grupo	30
Seminários e Apresentações de trabalhos.	Trabalho Interdisciplinar	10
	Prova de Conhecimentos Interdisciplinares	10
	Total	100

Atividades Complementares: (atividades não computadas na carga horária, que contribuam à melhoria do processo ensino-aprendizagem)

Horário semanal e local para atendimento extraclasse aos alunos:

Local: Bloco Escolar 3, sala 324 e 314

Horário semanal: Sexta-feira, das 20:50h às 10:35h

Bibliografia Adicional: (relação de textos ou materiais didáticos não constantes do plano de ensino)	
1	KLEON, Austin. Mostre seu trabalho! : 10 maneiras de compartilhar sua criatividade e ser descoberto. Edição: Rocco, 2017.
2	KLEON, Austin. Roube como um artista - O diário. Edição: Rocco, 2015.
3	HARFORD, Tim. Caos criativo : Como ser criativo e resiliente em um mundo que gosta de arrumação. Edição: Belas-Letras, 2019.

Professor(a) responsável:	Data: 01/08/19
---------------------------	----------------

Coordenador(a) do curso: Rodrigo Bessa	Data: 01/08/19
--	----------------

