

PLANO DIDÁTICO

Orientações de Preenchimento:

1. Este documento deverá ser cadastrado no SIPAC/Protocolo como OSTENSIVO
2. Todos os itens do Plano Didático são de preenchimento obrigatório
3. Deverão assinar eletronicamente este documento: o servidor docente responsável pela disciplina e o Coordenador de Curso

IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA	
Nome da Disciplina	
Código / Período de oferta	
Período letivo	
Créditos (*)	
Carga horária total (*)	
Modalidade	
Classificação do Conteúdo pelas DCN	

(*) Conforme Projeto Pedagógico (PPC) do curso

Campus	
Departamento/Coordenação	
Professor(a)	

CRONOGRAMA

Data / Descrição da Atividade

--

BIBLIOGRAFIA ADICIONAL (*)

--

(*) Relação de textos ou materiais didáticos NÃO constantes no plano de ensino

CONTATO COM O PROFESSOR (*)

--

(*) E-mail, Teams, etc. Disponibilizar também possíveis horários de atendimento (mediante agendamento prévio).

PLANO DIDÁTICO – ENSINO PRESENCIAL

DISCIPLINA: MOULAGE - T01 (2022.1 - 3N1234)	CÓDIGO: G05MOUL0.01
--	----------------------------

Período Letivo: 1/2022

Carga Horária: Total: 60 horas Créditos: 04

Modalidade: (teórica/prática)

Classificação do Conteúdo pelas DCN: Básica

Departamento/Coordenação: Informática, Gestão e Design. DIGD DV

Professor (a): Denis Geraldo Fortunato Fraga

Técnicas e Plataformas Utilizadas
Técnicas: Aulas via Web Expositivas, vídeo-aulas gravadas (links indicados no sigaa), exercícios, discussão de dúvidas e aspectos específicos sobre o conteúdo.
Plataformas: sigaa, teams, google meets, youtube ou outra indicada durante o semestre, via sigaa

Atividades Avaliativas	Valor
Montagem de Base de Vestido	30
Montagem de Base Calça	30
Montagem de Modelo 01 (Livre)	30
Montagem de Modelo 02 (Livre)	10
Total	100

Cronograma			
Data	Descrição da Atividade	Síncrona	Assíncrona
22/03	Semana de acolhimento		
29/03	Apresentação da disciplina e ementa		
05/04	Montagem de Base de vestido (aula expositiva)		
12/04	Montagem de Base de Vestido (prática)		
19/04	Informações Básicas da Modelagem e Costura		
26/04	Montagem de Base de Calça (aula expositiva)		
03/05	Montagem de Base de Calça (prática)		
10/05	Informações Básicas da Modelagem e Costura		
08/05	Aula experimental e expositiva, montagem de vestido		
17/05	Montagem de Modelo 01 (Livre)		
24/05	Montagem de Modelo 01 (Livre)		
07/06	Montagem de Modelo 01 (Livre)		



14/06	Montagem de Modelo 01 (Livre)		
21/06	Montagem de Modelo 02 (Livre)		
28/06	Montagem de Modelo 02 (Livre)		
05/07	Montagem de Modelo 02 (Livre)		
12/07	Montagem de Modelo 02 (Livre)		
19/07	E.E		

Bibliografia Adicional:

(relação de textos ou materiais didáticos não constantes do plano de ensino)

1	Vídeos do youtube indicados ao longo da disciplina.
2	Artigos científicos e relatórios técnicos indicados durante o semestre

Professor (a) responsável:

Denis Geraldo Fortunato Fraga

Data:

23/03/2022

Coordenador (a) do curso:

Data:

DISCIPLINA: MOULAGE - T01 (2022.1 - 3N1234)	CÓDIGO: G05MOUL0.01
--	----------------------------

VALIDADE: Início: **22/03/2022** Término: **18/07/2022**
Carga Horária: Total: 60 horas/aula Semanal: 4 aulas Créditos: 04
Modalidade: () Teórica () Prática (x) Teórica e Prática
Classificação do Conteúdo pelas DCN: Básica

Ementa:

Aplicar a moulage como base e técnica de modelagem para o desenvolvimento de vestidos de festas.

Cursos	Período	Eixo	Obrig.	Optativa
Design de Moda	7	EIXO 2: PRODUÇÃO INDUSTRIAL DE MODA	X	

Departamento/Coordenação: Departamento de Informática, Gestão e Design

INTERDISCIPLINARIDADES

Pré-requisitos	Código
Desenho de expressão e figura da moda	
Co-requisitos	

Objetivos: *A disciplina devesse possibilitar ao estudante*

1	Estudar as formas do corpo feminino em relação à roupa, volumes, formas e movimentos. Experimentar a modelagem tridimensional a partir da criatividade. Estudar as aplicações de materiais têxteis sobre o corpo. Analisar a viabilidade para uso do produto e sua confecção. Desenvolver modelagem de roupas de festa e considerar os tipos de acabamentos.
---	--

Avaliações / Sugestões / Distribuições de pontos e datas

19/04 Montagem de Base de Vestido 10/05 Montagem de Base Calça 07/06 Montagem de Modelo 01 (Livre) 05/07 Montagem de Modelo 02 (Livre)

Métodos Didáticos

Técnicas: Aulas via Web Expositivas, vídeo-aulas gravadas (links indicados no sigaa), exercícios, discussão de dúvidas e aspectos específicos sobre o conteúdo.

Atividades Complementares:

(atividades não computadas na carga horária, que contribuam à melhoria do processo ensino-aprendizagem)
Realização de trabalhos práticos individuais e em equipe.

Unidades de ensino	Carga-horária Horas/aula
1 Semana de acolhimento	2

2	Apresentação da disciplina e ementa	4
3	Montagem de Base de vestido (aula expositiva)	2
4	Montagem de Base de Vestido (prática)	4
5	Informações Básicas da Modelagem e Costura	4
6	Montagem de Base de Calça (aula expositiva)	2
7	Montagem de Base de Calça (prática)	4
8	Informações Básicas da Modelagem e Costura	4
9	Aula experimental e expositiva, montagem de vestido	2
10	Montagem de Modelo 01 (Livre)	4
11	Montagem de Modelo 01 (Livre)	4
12	Montagem de Modelo 01 (Livre)	4
13	Montagem de Modelo 01 (Livre)	4
14	Montagem de Modelo 02 (Livre)	4
15	Montagem de Modelo 02 (Livre)	4
17	Montagem de Modelo 02 (Livre)	4
18	Montagem de Modelo 02 (Livre)	4
Total / Carga Horária		60

Bibliografia Básica

1	FISCHER, Anette. Construção de vestuário. Porto Alegre: Bookman, 2010.
2	AMADEN, Crawford Connie. The Art of Fashion Draping. New York: Fairchild Pubns; 2nd edition, 1999.
3	SABRA, Fabio. Modelagem - Tecnologia em Produção de Vestuário. São Paulo: Estação das Letras, 2009.

Bibliografia Complementar

1	DUBURG, Anete e TOL, Rixt Van der. Moulage: Arte e Técnica no Design de Moda. 1 ed. São Paulo: Guia autorizado Microsoft Editora Bookman, 2012.
2	ARMSTRONG, Helen Joseph. Patternmaking For Fashion Design. New Jersey: PrenticeHall, 2000.
3	PEZZOLO, D. B. Tecidos: história, tramas, tipos e usos. 2.ed. São Paulo: SENAC, 2009.
4	GRAVE, M. de F. Modelagem sob a ótica da Ergonomia. São Paulo: VENNEX, 2004.
5	NAKAO, Jum. A costura do invisível. São Paulo: Senac, 2005.



Emitido em 27/03/2022

PLANO DIDÁTICO Nº 482/2022 - DIGDDV (11.60.04)

(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)

(Assinado digitalmente em 27/03/2022 16:41)

DENIS GERALDO FORTUNATO FRAGA

PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO

DIGDDV (11.60.04)

Matrícula: 1853040

(Assinado digitalmente em 27/03/2022 18:21)

LUCILIA LEMOS DE ANDRADE

COORDENADOR - TITULAR

CDMODDV (11.51.25)

Matrícula: 3345876

Para verificar a autenticidade deste documento entre em <https://sig.cefetmg.br/documentos/> informando seu número: **482**, ano: **2022**, tipo: **PLANO DIDÁTICO**, data de emissão: **27/03/2022** e o código de verificação: **6d1a6cd4bd**