



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
CENTRO FEDERAL DE EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA DE MINAS GERAIS
DEPARTAMENTO DE INFORMÁTICA, GESTÃO E DESIGN - DV



PLANO DIDÁTICO (ERE) Nº 2 / 2021 - DIGDDV (11.60.04)

Nº do Protocolo: 23062.020583/2021-07

Divinópolis-MG, 08 de maio de 2021.

PLANO DIDÁTICO - ENSINO REMOTO EMERGENCIAL

Orientações de Preenchimento:

- Este documento deverá ser cadastrado no SIPAC/Protocolo como **OSTENSIVO**
- Todos** os itens do Plano Didático - ERE são de preenchimento **obrigatório**
- Deverão assinar **eletronicamente** este documento: o servidor **docente responsável pela disciplina** e o **Coordenador de Curso**

IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA	
Nome da Disciplina	PRODUÇÃO DE MODA
Código / Período de oferta	G05PMOD0.01 / 2021.01
Período letivo remoto	01/2021
Créditos (*)	04 créditos
Carga horária total (*)	60 horas
Percentual de atividade síncrona e assíncrona	83% atividade síncrona e 17% atividade assíncrona
Forma de oferta	Semestral
Modalidade	Teórica/Prática
Classificação do Conteúdo pelas DCN	Básica

(*) Conforme Projeto Pedagógico (PPC) do curso

Campus	Campus V - Divinópolis
Departamento/Coordenação	DEPARTAMENTO DE INFORMÁTICA, GESTÃO E DESIGN - DV
Professor(a)	Carlos Augusto Reinke

METODOLOGIAS, FERRAMENTAS E PLATAFORMAS UTILIZADAS (*)

1. Plataforma Moodle para disponibilização de conteúdo e gravação de aulas;
2. Plataforma SIGAA para entrega de atividades e conteúdos;
3. Sistema TEAMS para realização dos encontros Síncronos;
4. E-mail e sistema TEAMS para envio de avisos gerais para a turma;

(*) Descrever as metodologias, ferramentas e técnicas adotadas para os encontros síncronos e as atividades assíncronas, bem como qual plataforma será utilizada para acesso aos conteúdos e orientações.

ATIVIDADES AVALIATIVAS

Descrição da atividade (*)	Valor (**)
1. FÓRUM a profissão de produtor de moda;	10
2. QUESTIONÁRIO objetivo sobre produção de Moda;	30
3. DESENVOLVIMENTO do conceito da produção.	20
4. PROJETO de produção de Moda.	30
5. APRESENTAÇÃO e justificativa da proposta.	10
TOTAL	100

(*) Adicione quantas linhas forem necessárias

(**) Conforme Resolução CGRAD 08/2020, nenhuma avaliação poderá ter valor superior a 30% do total de pontos.

CRONOGRAMA (*)

Data	Descrição da Atividade (**)	Síncrona	Assíncrona
20/05/2021	Introdução e Apresentação da disciplina	X	---
27/5/2021	Semana de Acolhimento	---	X
03/06/2021	O produtor de Moda	X	---
10/06/2021	Fotografia de Moda - Clássica	---	X

17/06/2021	Fotografia de Moda - Pós-moderna	X	---
24/06/2021	Fotografia de Moda - Contemporânea	X	---
01/07/2021	As revistas e os desfiles da moda brasileira	X	---
08/07/2021	A atuação do produtor de Moda - Desfile	X	---
15/07/2021	A atuação do produtor de Moda - Fotografia	X	---
22/07/2021	Editorial de Moda, como planejar?	X	---
29/07/2021	Etapas do planejamento - Briefing	X	---
05/08/2021	Equipe, locação, Cenografia, Pré e Pós-produção	X	---
12/08/2021	Ângulos e enquadramentos de fotografia.	---	X
19/08/2021	Projeto Final da disciplina	X	---
26/08/2021	Semana de Estudos Autônomos da Unidade	---	---
02/09/2021	Apresentação do Trabalho final.	X	---
09/09/2021	Apresentação do Trabalho final.	X	---
16/09/2021	Exame Especial	X	---

(**) Marque X no tipo correspondente da atividade: SÍNCRONA ou ASSÍNCRONA(*) Adicione quantas linhas forem necessárias

BIBLIOGRAFIA ADICIONAL (*)

Não constará materiais adicionais em relação as fontes bibliográficas empregadas na disciplina neste formato de ensino.

(*) Relação de textos ou materiais didáticos NÃO constantes do plano de ensino

CONTATO COM O PROFESSOR (*)

E-mail institucional: carlosar@cefetmg.br

E-mail alternativo: carlosmodacefet@gmail.com

Contato de retorno ágil: Chamar no chat privado do TEAMS

Horário para atendimento da disciplina de PDM - Quinta-feira - das 17h50 às 18h40min - mediante agendamento prévio.

(*) E-mail, Teams, etc. Disponibilizar também possíveis horários de atendimento (mediante agendamento prévio).

(Assinado digitalmente em 08/05/2021 18:21)

CARLOS AUGUSTO REINKE
PROF ENS BAS TEC TECNOLOGICO-SUBSTITUTO
DIGDDV (11.60.04)
Matrícula: 3209185

(Assinado digitalmente em 12/05/2021 16:13)

LUCILIA LEMOS DE ANDRADE
COORDENADOR - TITULAR
CDMODDV (11.51.25)
Matrícula: 3345876

Para verificar a autenticidade deste documento entre em <https://sig.cefetmg.br/public/documentos/index.jsp> informando seu número: **2**, ano: **2021**, tipo: **PLANO DIDÁTICO (ERE)**, data de emissão: **08/05/2021** e o código de verificação: **40077c6f52**