DISCIPLINA: Tecnologia da Produção II-Design de Moda	**CÓDIGO**: 07/02

Período Letivo: 2º Semestre / 2019
Carga Horária: Total: 60horas/ Aula Semanal: 4 aulas Créditos: 2
Modalidade: ( ) Teórica ( ) Prática (X) Teórica e Prática
Classificação do Conteúdo pelas DCN: Basico

Departamento/Coordenação: Departamento de Informática, Gestão e Design
Professor (a): Helida dos Santos Penha

Técnicas Utilizadas		Atividades Avaliativas	Valor
Aulas práticas em laboratório		Avaliação de aulas Práticas	20
Dinâmica em grupos		Trabalho individuais	25
Apresentações de trabalhos individuais		Avaliação de Prática	25
Seminário de Trabalhos em grupos		Trabalho em Grupo	20
		Total	**100**

Atividades Complementares

Horário semanal e local para atendimento extraclasse aos alunos:
Local: Bloco Escola 3, sala 316
Horário semanal: Terças e Quartas, das 19:00hs às 22:30hs

Bibliografia Adicional: (relação de textos ou materiais didáticos não constantes do plano de ensino)	
1	A BÍBLIA da costura: o passo a passo de técnicas para fazer roupas e acessórios. Tradução Alessandra Mussi. Rio de Janeiro: Reader's Digest, 2009
2	TEIXEIRA, Dora de Mello Silva; TIBÚRCIO, Diva Lustosa de Andrade. A costura e seus segredinho. Mateus Leme, MG: Corte Centesimal, [s.d.].
3	

Professor (a) responsável :Helida dos Santos Penha	Data: 01/08/19

Coordenador (a) do curso: Rodrigo Bessa	Data: 01/08/19