

DISCIPLINA: MODELAGEM E CONFECÇÃO MASCULINA (ALFAIATARIA (2022.1 - 5N1234)	CÓDIGO: G05MCMA0.01
---	----------------------------

VALIDADE: Início: **24/03/2022** Término: **14/07/2022**
Carga Horária: Total: **_60_** horas/aula Semanal: **_4_** aulas Créditos: **_04_**
Modalidade: () Teórica () Prática (x) Teórica e Prática
Classificação do Conteúdo pelas DCN: Básica

Ementa:

Noções básicas de alfaiataria. Traçados de ternos masculinos. Aviamentos e técnicas de costura.

Cursos	Período	Eixo	Obrig.	Optativa
Design de Moda	7	EIXO 2: PRODUÇÃO INDUSTRIAL DE MODA	X	

Departamento/Coordenação: Departamento de Informática, Gestão e Design

INTERDISCIPLINARIDADES

Pré-requisitos	Código
MODELAGEM INDUSTRIAL III MOULAGE	
Co-requisitos	

Objetivos: *A disciplina devesse possibilitar ao estudante*

1	Interpretar modelos e analisar os processos de execução de calças sociais, coletes, paletós e gravatas, por meio das técnicas de alfaiataria.
---	---

Avaliações / Sugestões / Distribuições de pontos e datas

28/04 Traçado de modelagem de Camisa Masculina 12/05 Traçado de modelagem de Calça Jeans 26/05 Traçado de modelagem de Calça Social 02/06 Traçado de modelagem de Camisa de Malha
--

Métodos Didáticos

Técnicas: Aulas via Web Expositivas, vídeo-aulas gravadas (links indicados no sigaa), exercícios, discussão de dúvidas e aspectos específicos sobre o conteúdo.

Atividades Complementares:

(atividades não computadas na carga horária, que contribuam à melhoria do processo ensino-aprendizagem)

Realização de trabalhos práticos individuais e em equipe.

Unidades de ensino	Carga-horária Horas/aula
1 Semana de acolhimento	2

2	Histórico da Modelagem Masculina	4
3	Traçado de modelagem de Camisa Masculina	4
4	Traçado de modelagem de Camisa Masculina	4
5	Traçado de modelagem de Camisa Masculina	4
6	Traçado de modelagem de Calça Jeans	4
7	Traçado de modelagem de Calça Jeans	4
8	Traçado de modelagem de Calça Social	4
9	Traçado de modelagem de Calça Social	6
10	Traçado de modelagem de Camisa de Malha	4
11	Traçado de Colete	4
12	Traçado de Paletó	4
13	Traçado de Paletó	4
14	Traçado de Paletó	4
15	E.E	4
Total / Carga Horária		60

Bibliografia Básica

1	FISCHER, Anette. Construção de vestuário. Porto Alegre: Bookmam, 2010.
2	ROSA, Stefania. Alfaitaria: Modelagem Plana Masculina. 3 ed. Brasília: Subsequente, 2012.
3	SABRA, Fabio. Modelagem - Tecnologia em Produção de Vestuário. São Paulo: Estação das Letras, 2009.

Bibliografia Complementar

1	ARAÚJO, Mário de. Tecnologia do vestuário. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 1996.
2	FULCO, P. Modelagem Plana Feminina. São Paulo, SENAC, 2003.
3	GRAVE, M. de F. Modelagem sob a ótica da Ergonomia. São Paulo: VENNEX, 2004.
4	IIDA, I.; BUARQUE, L. Ergonomia: Projeto e Produção. 3. ed. São Paulo: Blucher, 2016.
5	PEZZOLO, D. B. Tecidos: história, tramas, tipos e usos. 2.ed. São Paulo: SENAC, 2009.



Emitido em 27/03/2022

PLANO DIDÁTICO Nº 485/2022 - DIGDDV (11.60.04)

(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)

(Assinado digitalmente em 27/03/2022 17:32)

DENIS GERALDO FORTUNATO FRAGA

PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO

DIGDDV (11.60.04)

Matrícula: 1853040

(Assinado digitalmente em 27/03/2022 18:21)

LUCILIA LEMOS DE ANDRADE

COORDENADOR - TITULAR

CDMODDV (11.51.25)

Matrícula: 3345876

Para verificar a autenticidade deste documento entre em <https://sig.cefetmg.br/documentos/> informando seu número:
485, ano: **2022**, tipo: **PLANO DIDÁTICO**, data de emissão: **27/03/2022** e o código de verificação: **b2894f877c**