

DISCIPLINA: Prática de Prototipagem I	CÓDIGO: G05TPRO1.01
--	----------------------------

VALIDADE: A partir de 21/03/2022 à 25/07/2022

Carga Horária: Total: 30 horas/aula Semanal: 02 aulas Créditos: 02
Modalidade: Teórica/prática
Classificação do Conteúdo pelas DCN: Básica

Ementa:

EMENTA: Treinamento nas máquinas especiais. Montagem de peças piloto. Prática da célula de produção. Desenvolvimento da confecção do produto.

Cursos	Período	Eixo	Obrig.	Optativa
Design de Moda	7º	Eixo 2: Produção Industrial de Moda	x	

Departamento/Coordenação:**INTERDISCIPLINARIDADES**

Pré- requisitos	Código
Tecnologia da Produção III	
Modelagem Industrial III	
Co- requisitos	
Não há	

Objetivos: *A disciplina devesse possibilitar ao estudante*

1	Executar as peças do vestuário elaboradas na disciplina de Modelagem Industrial;
2	Elaborar fichas técnicas das peças do vestuário;
3	Compreender fluxograma do processo produtivo das peças do vestuário.

Unidades de ensino	Carga- horária Horas/aula
Semana de acolhimento discente	2
1 Apresentação docente/discentes e conteúdo da disciplina; Apresentação dos laboratórios de costura e das Normas de funcionamento;	2
2 Unidade 2 – Treinamento em Máquinas de Costura especiais 2.1 – Tipos de máquinas 2.2 – Nomenclatura e funções	4
3 Unidade 3 – Confecção de peças do vestuário elaboradas na disciplina de Modelagem Industrial 3.1 – Elaboração de Fichas Técnicas; 3.2 – Confecção de peças piloto em tecido de malha; 3.2 – Confecção de peças piloto em tecido plano.	22
Total	30

Bibliografia Básica

1	ARAÚJO, Mário de. Tecnologia do Vestuário – Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa, 1996. P 209– 272.
2	SENAI MG. Apostila confecção industrial . Divinópolis: SENAI CFP/ Anielo Greco, 2000– 2008.
3	SMITH, Alisson. O Grande Livro da Costura : material, técnicas, moldes, projetos. SP. Publifolha. 2014.

Bibliografia Complementar

1	BLAKENEY, Faith et al. 99 formas de cortar, costurar, franzir e amarrar sua camiseta, transformando– a em algo especial. São Paulo: Subsequente, 2009.
2	BLAKENEY, Faith; BLAKENEY, Justina; SCHULTZ, Ellen. 99 formas de cortar, costurar e enfeitar seu jeans. São Paulo: Subsequente, 2009.
3	FISCHER, Anette. Construção de vestuário . Porto Alegre: Bookmam, 2010.
4	MANUAL de segurança e saúde no trabalho: indústria do vestuário. São Paulo: SESI, 2003.
5	OLIVETE. A. L. Fundamentos da costura: acabamentos . São Paulo: LK Editora, 2011



Emitido em 28/03/2022

PLANO DIDÁTICO Nº 527/2022 - DIGDDV (11.60.04)

(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)

(Assinado digitalmente em 18/04/2022 21:01)

LUCILIA LEMOS DE ANDRADE

COORDENADOR - TITULAR

CDMODDV (11.51.25)

Matrícula: 3345876

(Assinado digitalmente em 28/03/2022 17:31)

MARIA DOS ANJOS BEIRIGO CUNHA

PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO

DIGDDV (11.60.04)

Matrícula: 2311281

Para verificar a autenticidade deste documento entre em <https://sig.cefetmg.br/documentos/> informando seu número: **527**, ano: **2022**, tipo: **PLANO DIDÁTICO**, data de emissão: **28/03/2022** e o código de verificação: **4c6f5d583a**