

DISCIPLINA: TECNOLOGIA DE MATERIAIS TÊXTEIS

CÓDIGO: 02/2

VALIDADE: Início: 08/2019

Término: 12/2019

Carga Horária: Total: 30 horas/aula Semanal: 2 horas/aula Créditos:15

Modalidade: () Teórica () Prática (X) Teórica e Prática

Classificação do Conteúdo pelas DCN: Básica

Ementa:

Indústria Têxtil. Fios Têxteis. Fibras Têxteis. Tecnologia dos Tecidos.

Curso	Período	Eixo	Obrig.	Optativa
Design de Moda	2	2 - PRODUÇÃO INDUSTRIAL DE MODA	X	

Departamento/Coordenação: Departamento de Informática, Gestão e Design

INTERDISCIPLINARIDADES

Pré-requisitos	Código
Não há	
Co-requisitos	
Não há	

Objetivos: *A disciplina deverá possibilitar ao estudante*

- | | |
|---|---|
| 1 | Familiarizar-se com os termos técnicos comuns relacionados à moda. Discernir conceitos, propriedades e variedades de fios, fibras têxteis e tecidos. Identificar os processos de tecnologia da fiação e da tecelagem. |
|---|---|

Avaliações

Exercício avaliativo sobre Indústria Têxtil – 10
Atividades Avaliativas sobre as Visitas Técnicas aos Museus – 10
Exercício Avaliativo sobre Fibras Têxteis – 10
Trabalho Prático sobre Tecidos – 30
Trabalho Interdisciplinar sobre Uniformes – 25
Participação – 5
Prova Interdisciplinar – 10

Métodos Didáticos

Aulas práticas.
Dinâmicas em grupos.
Apresentações de trabalhos.
Trabalhos em individuais e em grupos
Visitas técnicas

Atividades Complementares:

Realização de trabalhos práticos individuais e em equipe.



Unidades de ensino		Carga-horária Horas/aula
1	Indústria têxtil	8
2	Fios têxteis	4
3	Fibras têxteis	6
4	Tecnologia dos Tecidos.	12
Total / Carga Horária		30h/a

Bibliografia Básica

1	CHATAIGNIER, GILDA. Fio a Fio: tecidos, moda e linguagem. 1 ed. São Paulo: Estação das Letras, 2006.
2	PEZZOLO, Dinah Bueno. Tecidos: história, tramas, tipos e usos. São Paulo: Subsequente, 2007.
3	UDALE, Jenny. Fundamentos de design de moda: Tecidos e Moda. Porto Alegre: Bookman, 2009.

Bibliografia Complementar

1	GONZAGA, Luiz Ribeiro. Defeitos em tecidos planos. Rio de Janeiro: CETIQT, 1984.
2	GONZAGA, Luiz Ribeiro. Introdução à tecnologia têxtil. Rio de Janeiro: CETIQT, 1994.
3	INMETRO. Regulamento técnico sobre o emprego de fibras em produtos têxteis. INMETRO, 1992.
4	SALEM, Vidal. Tingimento Têxtil: Fibras, Conceitos e Tecnologias. São Paulo. Blucher Goldem Tecnologia, 2010.
5	SISSONS, Juliana. Fundamentos do Design de Moda: Malharia. Porto Alegre: Bookman, 2010.