



| | |
|---|----------------|
| DISCIPLINA: Tópicos Especiais em Figurino para Teatro, TV e Cinema | CÓDIGO: |
|---|----------------|

Período Letivo: 2º Semestre / 2020

Carga Horária: Total: 30 horas Semanal: 02 aulas Créditos: 02

Modalidade: (X) Teórica () Prática (X) Teórica e Prática

Classificação do Conteúdo pelas DCN: Optativa

Departamento/Coordenação: Departamento de Informática, Gestão e Design
Professor (a): Rodrigo Bessa

| Técnicas Utilizadas | Atividades Avaliativas | Valor |
|---|--------------------------------|--------------|
| Aula expositiva em quadro. | Primeira Avaliação | 20 |
| Aula com uso de multimídia | Trabalho individual e em grupo | 20 |
| Trabalhos individuais em grupo | Apresentação dos seminários | 20 |
| Seminários e Apresentações de trabalhos | Segunda Avaliação | 25 |
| Cinema comentado | Portifólio do Projeto Final | 10 |
| Criação de um projeto de figurino | Total | 100 |

Atividades Complementares

Recomendação de filmes e peças de teatros no Youtube

Horário semanal e local para atendimento extraclasse aos alunos:

Não se aplica

| Bibliografia Adicional: (relação de textos ou materiais didáticos não constantes do plano de ensino) | |
|--|--|
| 1 | LIMA, Vitalina Alves. O Figurino dos filmes de ficção científica. Disponível em: file:///C:/Users/Rodrigo/Desktop/livros%20pdf/Dialnet-OFigurinoDosFilmesDeFiccaoCientifica-6277693.pdf ; acessado em 13 de out 2020. |
| 2 | COSTA, Francisco Araujo. O Figurino como elemento essencial da narrativa. Disponível em: https://pt.slideshare.net/luarashamo/o-figurino-como-elemento-da-narrativa , acessado em 13 de out. 2020. |
| 3 | WEGNER, Pedro Henrique. SENA, Taisa Vieira. A construção identitária masculina mediante figurino: Blade Runner 2049. Coloquio de Moda. Disponível em: http://www.coloquiomoda.com.br/anais/Coloquio%20de%20Moda%20-%202018/Inicia%C3%A7%C3%A3o%20Cientifica/4%20-%20Comunica%C3%A7%C3%A3o/PEDRO%20HENRIQUE%20WEGNER%20-%20A%20CONSTRU%C3%87%C3%83O%20IDENTIT%C3%81RIA%20MASCULINA%20MEDIANTE%20FIGURINO-%20BLADE%20RUNNER%202049.pdf , acessado em 13 de out. 2020. |

| | |
|--|----------------|
| | Data: 13/10/20 |
|--|----------------|



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
CENTRO FEDERAL DE EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA DE MINAS GERAIS
DIRETORIA DE GRADUAÇÃO

CEFET-MG

Curso Bacharelado em Design de Moda - Plano Didático - Campus: V - Divinópolis

| | |
|--|----------------|
| Professor (a) responsável: Rodrigo Bessa | |
| Coordenador (a) do curso: Rodrigo Bessa | Data: 13/10/20 |