

Plano Didático

Campus/Curso: Divinópolis	
Disciplina: Moulage T02 (2023.1 – 5N1234)	CÓDIGO: G 05 MMOUL0.01
Docente responsável: Denis Geraldo Fortunato Fraga	Data: 28/02/2023
Coordenador(a) do curso: Edilson Hélio Santana	Data:

Período Letivo: 1º / 2023

Carga Horária Total: 50 h

Créditos: 04

Natureza: (Prática) / (Obrigatória) **Área de Formação - DCN:** (Específica)

Competências/habilidades a serem desenvolvidas:

Departamento que oferta a disciplina: Departamento de Informática, Gestão e Design DIGD-DV

Atendimento extraclasse aos alunos
Local: Campus Divinópolis - Sala 324
Horário semanal: A agendar com os alunos

Metodologia de ensino	Atividades Avaliativas	Valor
Desenvolvimentos de base de modelagem a partir da utilização de busto, tecido, tesoura, fita crepe e demais instrumentos necessários para o desenvolvimento da modelagem.	Desenvolvimento da Base do Vestido	10
Desenvolvimentos de base de modelagem a partir da utilização de busto, tecido, tesoura, fita crepe e demais instrumentos necessários para o desenvolvimento da modelagem.	Moulage e modelagem de modelo (Top)	20
Desenvolvimentos de base de modelagem a partir da utilização de busto, tecido, tesoura, fita crepe e demais instrumentos necessários para o desenvolvimento da modelagem.	Moulagem e modelagem de modelo (Saia jeans)	20
Desenvolvimentos de base de modelagem a partir da utilização de busto, tecido, tesoura, fita crepe e demais instrumentos necessários para o desenvolvimento da modelagem.	Desenvolvimento de, modelo, moulage e modelagem a partir da criatividade e da subjetividade	30
Desenvolvimentos de base de modelagem a partir da utilização de busto, tecido, tesoura, fita crepe e demais instrumentos necessários para o desenvolvimento da modelagem.	Desenvolvimento de, modelo, moulage e modelagem a partir da criatividade e da subjetividade	20
	Total	100

Recursos
Vídeos do youtube indicados ao longo da disciplina.
Artigos científicos e relatórios técnicos indicados durante o semestre.
Referências bibliográficas indicadas pelo PPC.

Bibliografia Adicional
1 FISCHER, Anette. Construção de vestuário. Porto Alegre: Bookmam, 2010.
2 IIDA, I.; BUARQUE, L. Ergonomia: Projeto e Produção. 3. ed. São Paulo: Blucher, 2016.

Observações