



Plano de Ensino

CAMPUS DIVINÓPOLIS	
DISCIPLINA: Modelagem e confecção masculina (alfaiataria) – T01 (2023.1-6N1234)	CODIGO: G 05 MCMA0.01

Início: **03/2023**

Carga Horária: Total: 60 horas/aula Semanal: 4 horas/aula Créditos: 04

Natureza: (Prática)

Área de Formação - DCN: (Específica)

Competências/habilidades a serem desenvolvidas

Departamento que oferta a disciplina: Departamento de Informática, Gestão e Design. DIGD-DV

Ementa:

Noções básicas de alfaiataria; traçados dos diagramas e de bases; vestuário masculino e feminino; aplicação de aviamentos e de estrutura para ternos e demais técnicas de costura com foco na alfaiataria.

Curso(s)	Período	Eixo	Obrigatória	Optativa
Bacharelado em Design de Moda	5º	Produção Industrial de Moda	X	

INTERDISCIPLINARIDADES

Pre-requisitos

Não há

Cor-requisitos

Não há

Objetivos: *A disciplina deverá possibilitar ao estudante*

1	Interpretar modelos e analisar os processos de execução de calças sociais.
2	Interpretar modelos e analisar os processos de execução de calças jeans.
3	Interpretar modelos e analisar os processos de execução de camisas sociais e os tipos de acabamentos.
4	Interpretar modelos e analisar os processos de execução dos paletós e de seus aviamentos.

Unidades de ensino	Carga-horária Horas/aula	
1	Semana de acolhimento.	4
2	Histórico da modelagem masculina e da alfaiataria.	4
3	Traçado e interpretação de modelagem de camisa masculina.	4
4	Traçado e interpretação de modelagem de camisa masculina.	4
5	Traçado e interpretação de diagrama e modelagem de calça jeans.	6
6	Interpretação de modelagem de calça jeans.	4
7	Interpretação de modelagem de calça jeans.	4
8	Traçado de diagrama e interpretação de paletó.	8
9	Traçado de diagrama e interpretação de paletó.	4
10	Traçado de diagrama e interpretação de paletó.	4
11	Traçado de modelagem de colete.	4



Plano de Ensino

12	Traçado de modelagem de colete.	6
13	E.E.	4
Total		60

Bibliografia Básica

1	ROSA, Stefania. Modelagem plana feminina . Brasília: Senac -DF, 2019. 432 p.
2	HOPKINS, John. Moda masculina : s.f. roupas para homens. Carol Bisol Brum Scherer. Tradução de Scientific Linguagem Ltda. Porto Alegre: Bookman, 2013. v. 7 . 200 p.
3	SENAC. Modelagem plana masculina . São Paulo: Ed. SENAC São Paulo, ©2017. 141 p.

Bibliografia Complementar

1	PEZZOLO, Dinah Bueno. Tecidos : história, trama, tipos e usos. 6. ed. São Paulo: Senac São Paulo, 2021. 328 p.
2	ROSA, Stefania. Alfaiataria : modelagem plana masculina. Brasília: Senac, 2009. 224 p.
3	SESI-SP. Método SESI-SP de modelagem plana e técnicas de costura . São Paulo: SESI-SP, 2014. 404 p. (Série Desenvolvimento de Criatividade e Habilidades).
4	SORGER, Richard. Fundamentos de design de moda . Porto Alegre: Bookman, 2009. 176 p.
5	TALEB, Alexandre. Imagem masculina : guia prático para o homem contemporâneo. São Paulo: Senac-SP, 2016.