

Plano de Ensino

CAMPUS Divinópolis

DISCIPLINA: Tecnologia da Produção III

CÓDIGO: G05TPRO3.01

Início: **03/2023**

Carga Horária: Total: 60 horas/aula

Semanal: 4 aulas/aula

Créditos:04

Natureza: Teórico-prática

Área de Formação - DCN: Teórico-prática

Departamento que oferta a disciplina: Departamento de Informática, Gestão e Design

Ementa:

Treinamento nas máquinas especiais. Montagem de peças piloto. Prática da célula de produção. Desenvolvimento da confecção do produto.

Curso(s)	Período	Eixo	Obrigatória	Optativa
Bacharelado Design de Moda	3º	Eixo 2: Produção Industrial de Moda	x	

INTERDISCIPLINARIDADES

Prerrequisitos

Tecnologia da Produção II

Correquisitos

Não há

Objetivos: *A disciplina deverá possibilitar ao estudante*

1	Conhecer as técnicas de costura;
2	Utilizar de diferentes máquinas de costura industrial, reta, galoneira, overloque;
3	Discernir basicamente fios e tecidos;
4	Compreender a sequência operacional da confecção das peças do vestuário;
5	Interpretar e avaliar os métodos, processos e acabamentos empregados na fabricação dos produtos.

Unidades de ensino	Carga-horária Horas/aula	
1	Semana de acolhimento discente	4
2	– Apresentação docente/discentes e conteúdo da disciplina; – Apresentação dos laboratórios de costura e das Normas de funcionamento. - Unidade 1 – Higiene pessoal e segurança no trabalho 1.1 - Cuidados pessoais; 1.2 - Segurança no trabalho; 1.3 - Higiene no trabalho - Manutenção preventiva: Limpeza e lubrificação das máquinas.	4
3	- Unidade 2 – Máquinas especiais - Nomenclatura e funções 2.1 - Overlock 4 fios; 2.2 - Galoneira 5 fios.	4
4	Unidade 3 - Confecção de peças piloto em tecido de malha	12



Plano de Ensino

	3.1 - Elaborar Ficha Técnica de peças em tecido de malha; 3.2 - Confeção de peças em tecido de malha.	
5	Unidade 4 - Confeção de peças piloto em tecido plano 4.1 - Elaborar Ficha Técnica de peças em tecido plano; 4.2 - Confeção de peças em tecido plano.	20
6	Unidade 5 - Célula de Produção na Indústria de Confeção do Vestuário 5.1 - Características da célula de produção; 5.2 - Tipos de célula de produção; 5.3 - Prática da célula de produção.	16
Total		60

Plano de Ensino

Bibliografia Básica

1	ARRUDA, Káthia Oliveira; OLIVETE, Ana Luiza; PEREIRA, Paula Virgínia de Britto Lopes. Fundamentos da costura: princípios básicos . Brasília: LK Editora, 2010.
2	DÓRIA, Márcia. Curso de Corte e costura para a formação de costureiras e piloteiras: montagem de peças . São Paulo: Escola de Moda Profissional, 2012.
3	SABRA, Fabio. Modelagem - Tecnologia em Produção de Vestuário . São Paulo: Estação das Letras, 2009

Bibliografia Complementar

1	BLAKENEY, Faith et al. 99 formas de cortar, costurar, franzir e amarrar sua camiseta, transformando-a em algo especial . São Paulo: Subsequente, 2009.
2	BLAKENEY, Faith; BLAKENEY, Justina; SCHULTZ, Ellen. 99 formas de cortar, costurar e enfeitar seu jeans . São Paulo: Subsequente, 2009.
3	FISCHER, Anette. Construção de vestuário . Porto Alegre: Bookmam, 2010.
4	MANUAL de segurança e saúde no trabalho: indústria do vestuário . São Paulo: SESI, 2003.
5	OLIVETE. A. L. Fundamentos da costura: acabamentos . São Paulo: LK Editora, 2011.



Emitido em 01/03/2023

PLANO DE ENSINO Nº 238/2023 - DIGDDV (11.60.04)

(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)

(Assinado digitalmente em 06/03/2023 15:52)

DENIS GERALDO FORTUNATO FRAGA

PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO

DIGDDV (11.60.04)

Matrícula: ###530#0

(Assinado digitalmente em 01/03/2023 08:30)

EDILSON HELIO SANTANA

COORDENADOR - TITULAR

CDMODDV (11.51.25)

Matrícula: ###507#3

(Assinado digitalmente em 01/03/2023 01:37)

MARIA DOS ANJOS BEIRIGO CUNHA

PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO

DIGDDV (11.60.04)

Matrícula: ###112#1

Visualize o documento original em <https://sig.cefetmg.br/documentos/> informando seu número: **238**, ano: **2023**, tipo:
PLANO DE ENSINO, data de emissão: **01/03/2023** e o código de verificação: **ca0d650b07**