

DISCIPLINA: GESTÃO DA PRODUÇÃO E CUSTOS | **CÓDIGO: G05GPCU0.01**

Período Letivo: 2º Semestre / 2021

Carga Horária: Total: 30 horas Semanal: 02 aulas Créditos: 02

Modalidade: Teórica

Classificação do Conteúdo pelas DCN: Básica

Departamento/Coordenação: Departamento de Informática, Gestão e Design

Professor (a): Edílson Hélio Santana

| Técnicas Utilizadas | Atividades Avaliativas | Valor |
|-------------------------------|-------------------------------|--------------|
| Aulas síncronas expositivas | Provas | 60 |
| Aulas assíncronas expositivas | Estudos de caso | 10 |
| Debates e discussões | Trabalhos individuais | 10 |
| Estudo de casos | Trabalhos em grupo | 10 |
| Metodologias ativas | Dinâmicas síncronas | 10 |
| | Total | 100 |

Atividades Complementares:

(atividades não computadas na carga-horária, que contribuam à melhoria do processo ensino-aprendizagem)

Apresentação de estudos de casos individuais e em equipe.

Horário semanal e local para atendimento extraclasse aos alunos:

Local: Prédio 6

Horário semanal: Segunda-feira das 19h00m às 20h40m

Bibliografia Adicional:

(relação de textos ou materiais didáticos não constantes do plano de ensino)

| | |
|---|--|
| 1 | Implementação de um novo arranjo físico em uma indústria de confecção. Disponível em http://reinpec.cc/index.php/reinpec/article/view/123/86 . Em 05/10/2022 |
| 2 | Aplicação do estudo de movimentos e tempos como ferramenta para definição da capacidade em uma empresa de confecção do norte do Paraná. Disponível em http://dspace.sti.ufcg.edu.br:8080/xmlui/bitstream/handle/riufcg/30372/APLICA%C3%87%C3%83O%20DO%20ESTUDO%20DE%20MOVIMENTOS%20E%20TEMPOS%20COMO%20FERRAMENTA%20-%20ANAIIS%20V%20SIMEP%20ARTIGO%202017.pdf?sequence=1&isAllowed=y . em 05/10/2022. |

| | |
|--|------------------|
| Professor (a) responsável pela disciplina | Data: 10/10/2022 |
| Coordenador (a) do curso: Lucília Lemos de Andrade | Data: 10/10/2022 |