

Plano Didático

Campus/Curso: Divinópolis / Bacharelado Design de Moda	
Disciplina: Modelagem Industrial III T01 (2023.1 - 6N12)	CÓDIGO:G05MIND3.01
Docente responsável: Joanice Maria Barreto	Data: 28/02/2023
Coordenador(a) do curso: Edilson Hélio Santana.	Data:

Período Letivo: 1º Semestre / 2023

Carga Horária Total: 30 horas/aula

Créditos: 2

Natureza: Prática / Obrigatória

Área de Formação - DCN: Específica

Competências/habilidades a serem desenvolvidas:

Capacitar profissionais críticos, aptos a entender o funcionamento e a importância do processo produtivo.

Desenvolver habilidades e técnicas de modelagem de produtos do vestuário;

Qualificar o aluno para conhecimento e habilidade de desenvolver projetos com recursos tecnológicos.

Departamento que oferta a disciplina:

Departamento de Informática, Gestão e Design (DIGD-DV)

Atendimento extraclasse aos alunos

Local: Bloco Escolar 3 sala 324

Horário semanal: Sexta feira 18:00hs às 18:50hs

Metodologia de ensino	Atividades Avaliativas	Valor
Plataforma Acadêmica: SIGA-A	Estudo de caso: Escolha de tecidos e sua implicação no processo modelagem	10
Discussão de dúvidas e aspectos específicos sobre o conteúdo	Trabalho Prático- Modelagem, Risco , enfesto e corte de pecas em tecido plano e malha.	30
Discussão de dúvidas e aspectos específicos sobre o conteúdo.	Avaliação Processual .	30
Aulas Expositivas	Trabalho Prático- Modelagem, Risco , enfesto e corte de pecas em malha.	30
Metodologias ativas de ensino : Aprendizagem Baseado em Projetos	Total	100

Recursos

Aulas práticas em laboratórios.

Dinâmicas em grupos.

Seminários e Apresentações de trabalhos.

Trabalhos em individuais e em grupos

Bibliografia Adicional

1 BLAKENEY, Justina; LIVAKOVIC, Anka; SCHULTZ, Ellen. **99 formas de cortar, costurar, franzir e amarrar sua camiseta, transformando-a em algo especial.**

	Tradução de Peter Muds. São Paulo: Senac São Paulo, 2009. 98 p. Título original: 99 ways, to cut, sew, trim & the your t-shirt into something special.
2	MARESH, Jan Saunders. Costura para leigos . Rio de Janeiro: Alta Books, 2013.

Observações	
Devido a natureza pratica da disciplina as turmas são divididas em Grupos sendo T1 e T2	