

Plano Didático

Campus/Curso: Bacharelado em Design de Moda	
Disciplina: Desenho de Expressão e da Figura de Moda	CÓDIGO: G05DEFM0.01
Docente responsável: Lucília Lemos de Andrade	Data: 20/02/2023
Coordenador(a) do curso: Edilson Hélio Santana	Data:

Período Letivo: 1º Semestre / 2023

Carga Horária Total: 60 horas/aula

Créditos: 04

Natureza: Prática / Obrigatória

Área de Formação - DCN: (Básica)

Departamento que oferta a disciplina: Departamento de Informática, Gestão e Design

Atendimento extraclasse aos alunos
Local: Laboratório 324
Horário semanal: Segunda-feira e quarta-feira de 18h às 19h.

Metodologia de ensino	Atividades Avaliativas	Valor
Aulas práticas;	Primeira Etapa	30 pontos
Apresentações de trabalhos;	Segunda Etapa	30 pontos
Desenvolvimento de trabalhos individuais;	Terceira Etapa	40 pontos
Aulas expositivas dialogadas;	Total	100 pontos

Recursos
Utilização de quadro branco
Material impresso
Data show.

Bibliografia Adicional
1 FERNÁNDEZ, Ángel. <i>Desenho para designers de moda: aula de desenho profissional</i> . 2. ed. Lisboa: Estampa, 2010.
2 ROIG, Gabriel Martín. <i>Fundamentos do desenho artístico</i> . São Paulo: Martins Fontes, 2007.

Observações
A disciplina busca proporcionar ao aluno conhecimentos básicos do desenho de moda. Desenvolver noções da linguagem expressiva do desenho. Desenvolver as técnicas e conceitos instrumentais para a criação das personagens em croqui estilizado. Estudar as proporções e movimentos da figura de moda estilizada. Promover o conhecimento dos elementos compositivos para a elaboração de espaço cênico na ilustração de moda.