

DISCIPLINA: PROJETO DE DESIGN SUSTENTÁVEL	CÓDIGO:
--	----------------

VALIDADE: Início: **08/2022**

Término: **12/2022**

Carga Horária: Total: 60 horas/aula Semanal: aulas Créditos:

Modalidade: () Teórica (x) Prática () Teórica e Prática

Classificação do Conteúdo pelas DCN: Básica

Ementa:

Design sustentável. Consumo sustentável. Produção e meio ambiente. Análise do ciclo de vida dos materiais. Processos de reaproveitamento de resíduos e subprodutos. Indicadores e ações para redução de impactos ambientais. Design de produtos de moda. Conhecimentos de processos de inovação e tecnologia no desenvolvimento sustentável

Cursos	Período	Eixo	Obrig.	Optativa
Design de Moda	6		X	

Departamento/Coordenação: Departamento de Informática, Gestão e Design

INTERDISCIPLINARIDADES

Pré-requisitos	Código
Planejamento e Desenvolvimento de Coleção Comercial	
Co-requisitos	
Não há	

Objetivos: *A disciplina devesse possibilitar ao estudante*

1	<ol style="list-style-type: none">1. Introduzir os requisitos do design ambientalmente sustentável.2. Investigar as possibilidades e os limites da integração do desenvolvimento sustentável no design de produtos de moda.3. Estimular a compreensão sobre o conceito do projeto sustentável de moda com a4. interface social e tecnológico.
---	--

Avaliações /

Projeto 1 - Ecodesign – 25 pontos – 10/12 Seminário – 10 pontos – 26/11 Exercício Baxter – 10 pontos – 07/01 Projeto 2 - Design com Impacto Social ou Econômico – 25 pontos 21/01 Projeto 3 - Produto/serviço de Moda que atenda os 3 pilares -11/02
--

Métodos Didáticos

Plataforma teams

Atividades Complementares:

(atividades não computadas na carga horária, que contribuam à melhoria do processo ensino-aprendizagem)

Realização de trabalhos práticos individuais e em equipe.

Unidades de ensino		Carga-horária Horas/aula
1	Apresentação da Disciplina/o que é sustentabilidade	
2	Design sustentável e ecofashion	
3	Iniciativas de empresas que abordam mais um pilar que outro	
4	Metodologia de Baxter	
5	Projeto 1 - Ecodesign	
6	seminário	
7	Projeto 2 - Design com Impacto Social ou Econômico	
8	Apresentação Projeto 2 - Design com Impacto Social ou Econômico	
9	Produtos/serviços que atendem os 3 pilares da sustentabilidade	
10	Apresentação Projeto 3 - Produto/serviço de Moda que atenda os 3 pilares	
Total / Carga Horária		

Bibliografia Básica	
1	BARBERO, S.; COZZO, B. Ecodesign. São Paulo: Ullmann, 2010
2	SAPORTA, H.; PELTIER, F. Design Sustentável: caminhos virtuosos. São Paulo: SENAC, 2009.
3	KAZAZIAN, T. (org.). Haverá a idade das coisas leves: design e desenvolvimento sustentável. São Paulo: SENAC, 2005.

Bibliografia Complementar	
1	BRUNDTLAND, G. H. Nosso futuro comum: comissão mundial sobre meio ambiente e desenvolvimento. São Paulo: Ed. FGV, 1991.
2	PLATCHEK, E. R. Design industrial: metodologia de eco design para o desenvolvimento de produtos sustentáveis. Rio de Janeiro: Atlas, 2012.
3	RIBEIRO, M. A. Ecologizar. v1. Brasília: Universa, 2009.
4	RIBEIRO, M. A. Ecologizar. V2. Brasília: Universa, 2009.
5	RIBEIRO, M. A. Ecologizar. V3. Brasília: Universa, 2009.