

Plano Didático

Campus/Curso: DIVINÓPOLIS	
Disciplina: FOTOGRAFIA E IMAGEM DE MODA	CÓDIGO: : G05FIMO0.01
Docente responsável: RODRIGO BESSA	Data: 10/02/2023
Coordenador(a) do curso: EDILSON HÉLIO SANTANA	Data: 10/02/2023

Período Letivo: 1º Semestre / 2023

Carga Horária Total: 60h total

Créditos: 02

Natureza: (Teórico-prática) / (Obrigatória)

Área de Formação - DCN: (Básica)

Competências/habilidades a serem desenvolvidas: (Não se aplica)

Departamento que oferta a disciplina: Departamento de Informática, Gestão e Design

Atendimento extraclasse aos alunos
Local: Laboratório de Fotografia
Horário semanal: Terça-feira, das 18h às 18h50min

Metodologia de ensino	Atividades Avaliativas	Valor
Aulas práticas em laboratórios de Fotografia	Avaliação	20
Dinâmicas em grupos.	Sketchbook	25
Trabalhos em individuais (Sketchbook)	Técnicas de Fotografias	30
Seminários e Apresentações de trabalhos.	Trabalho Interdisciplinar	10
ABP – Aprendizado Baseado em Projetos	Outras atividades avaliativas	10
	Total	100

Recursos
Aulas teóricas expositivas em sala de aula com multimeios (data-show).
Aulas práticas em laboratórios de desenho (uso de tintas e tanque)

Bibliografia Adicional
1 DACOSTA, Matheus. Lightroom : edite, organize e publique fotos pelo computador e pelo celular. Senac São Paulo; 2019.
2 PIOVAN, Marco; Newton Cesar, MAKING OF : revelações sobre o dia a dia da fotografia - 3ª ed. Senac São Paulo; 2007.
3 CAMARENA, Elá. Book de Moda com Indesign, Photoshop e Illustrator CC – 1º Ed. Senac São Paulo, 2016.

Observações
Recomendações de vídeos disponíveis no Youtube criado pelo professor Rodrigo Bessa no período do ensino remoto emergencial.

