

**DISCIPLINA:** PRODUÇÃO EDITORIAL E DESFILE DE MODA | **CÓDIGO:** G05PEDEM0.01

**VALIDADE:** Início: **08/2023**

Término: **12/2023**

**Carga Horária:** Total: 30 horas/aula Semanal: 2 aulas Créditos: 2

**Modalidade:** ( ) Teórica ( ) Prática (X) Teórica e Prática

**Classificação do Conteúdo pelas DCN:** Básica

**Ementa:**

A elaboração do conceito de moda num editorial. Como se determinar o estilo de um catálogo ou editorial de moda. Importância do envolvimento de toda equipe e conhecimento sobre o conceito. Introdução ao desfile de moda (importância, conceito, classificação e tipos). Planejamento e organização de desfile. Como captar patrocínio e apoio para eventos por meio da elaboração de um projeto. Evento como instrumento de comunicação, estratégia de marketing e divulgação de produtos na mídia. Planejamento, Pré-produção e Realização de desfile de moda.

Cursos	Período	Eixo	Obrig.	Optativa
Design de Moda	8	Processos criativos	X	

**Departamento/Coordenação:** Departamento de Informática, Gestão e Design

**INTERDISCIPLINARIDADES**

Pré-requisitos	Código
ORGANIZAÇÃO DE PRODUÇÃO DE EVENTOS	G05OPEV0.01
Co-requisitos	
Não há	

**Objetivos:** *A disciplina devesse possibilitar ao estudante*

1	Fornecer conhecimentos sobre como realizar editorial de moda. Apresentar as ferramentas importantes para a realização de pesquisas e produção de moda de um editorial. Introduzir os processos que envolvem o Planejamento, Pré-produção e Realização de desfiles de moda.
---	--

**Avaliações**

-Atividade 1 (grupo) - Planejamento de Campanha/ Desfile - 20 pts - 22/08/2023.
-Atividade 2 (grupo)- Tema e Conceito Visual da Campanha/ Desfile - 25 pts - 03/10/2023.
-Atividade 3 - Styling e Produção de moda para Campanha/ Desfile - 25 pts - 07/11/2023.
-Atividade Final (grupo) - Apresentação de Campanha Final - 30 pts - 12/12/2023.

**Métodos Didáticos**

-Aulas expositivas e estudos de casos da área.
-Planejamento e desenvolvimento de projetos para eventos.
-Trabalhos em grupo e individuais.
-Apresentações de trabalhos.
-Execução de eventos protótipos ou simulados.

**Atividades Complementares:**

Pesquisas e Palestras.

Filmes e documentários.

Realização de trabalhos práticos individuais e em equipe.

Unidades de ensino		Carga-horária Horas/aula
1	<p><b>Planejamento de Desfile de Moda:</b></p> <p>Definição de Funções/ Expediente</p> <p>Briefing</p> <p>Temática</p> <p>Orçamento</p> <p>Cronograma</p>	5
2	<p><b>Construção da imagem de moda, Editorial e Desfile.</b></p> <p>Direção de Arte</p> <p>Produção de Moda</p> <p>Cenografia</p> <p>Casting</p>	5
3	<p><b>Pré- produção de Moda.</b></p> <p>Identidade Visual</p> <p>Comunicação/ Redes Sociais</p> <p>Convites</p> <p>Contratos</p>	10
4	<p><b>Realização de Evento e Pós-Evento.</b></p>	10
<b>Total / Carga Horária</b>		30

### Bibliografia Básica

1	JR, Hoyle. <b>Marketing de Eventos: Como Promover Com Sucesso Eventos, Festivais, Convenções e Exposições</b> . São Paulo: Atlas Editora, 2010.
2	MARTIN, Vanessa. <b>Eventos: Planejamento, Organização e Mercado</b> . São Paulo: Elsevier, 2011.
3	VILASECA, Estel. <b>Como Fazer um Desfile de Moda</b> . São Paulo: Senac, 2011.

### Bibliografia Complementar

1	NETO, Francisco. <b>Criatividade em Eventos</b> . São Paulo: Contexto, 2005.
2	SANTAELLA, Lúcia. <b>Imagem: Cognição, Semiótica e Mídia</b> . São Paulo: Iluminuras; 1998.
3	LAVER, James. <b>A Roupas e a Moda</b> . São Paulo: Cia das Letras, 1989.



Emitido em 03/10/2023

**PLANO DE ENSINO Nº Planos de ensino Graduação Design de Moda: Produção/2023 - DIGDDV (11.60.04)**  
**(Nº do Documento: 1701)**

**(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)**

*(Assinado digitalmente em 05/10/2023 13:33 )*

**EDILSON HELIO SANTANA**

*COORDENADOR  
CDMODDV (11.51.25)  
Matrícula: ###507#3*

*(Assinado digitalmente em 03/10/2023 20:20 )*

**MARCELO LORENTZ RICARDO**

*PROF ENS BAS TEC TECNOLOGICO-SUBSTITUTO  
DIGDDV (11.60.04)  
Matrícula: ###756#2*

*(Assinado digitalmente em 04/10/2023 07:10 )*

**MARIA DE LOURDES COUTO NOGUEIRA**

*PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO  
DIGDDV (11.60.04)  
Matrícula: ###242#2*

Visualize o documento original em <https://sig.cefetmg.br/documentos/> informando seu número: **1701**, ano: **2023**,  
tipo: **PLANO DE ENSINO**, data de emissão: **03/10/2023** e o código de verificação: **cdbff579a6**