



## Plano de Ensino

<b>CAMPUS:</b> Divinópolis	
<b>DISCIPLINA:</b> Filosofia da Tecnologia	<b>CODIGO:</b> <a href="#">G05FITE0.01</a>

Início: agosto/2021

**Carga Horária:** Total: 30 horas/aula      Semanal: 02 aulas/aula      Créditos: 02

**Natureza:** Teórica

**Área de Formação - DCN:** Básica

**Competências/habilidades a serem desenvolvidas:** C02, C03, C04, C06, C08, C09, C10, C14, C16, C19

**Departamento que oferta a disciplina:** Departamento de Formação Geral

### Ementa:

Estudo dos fundamentos filosóficos necessários à compreensão da tecnologia, tratando as questões ontológicas, epistemológicas, estéticas, éticas e políticas: abordando: a distinção entre o natural e o artificial bem como o lugar ocupado pela produção técnica e tecnológica entre as áreas do conhecimento; o domínio humano da natureza por meio dos saberes técnicos e científicos e suas consequências; a relação da tecnologia com o trabalho, compreendido como atividade humana fundamental para a produção dos meios de vida; a subordinação dos desenvolvimentos tecnológicos ao modo de produção capitalista; crítica à modernidade e à tecnociência.

Curso(s)	Período	Eixo	Obrigatória	Optativa
Bacharelado em Design de Moda	6	HUMANIDADES E CIÊNCIAS SOCIAIS	x	

### INTERDISCIPLINARIDADES

<b>Prerrequisitos</b>
Não tem.
<b>Correquisitos</b>
Não tem.

<b>Objetivos:</b> <i>A disciplina deverá possibilitar ao estudante</i>	
1	Conceituar conhecimento, ciência e tecnologia.
2	Situar historicamente os dilemas da produção tecnológica contemporânea.
3	Introduzir a abordagem CTS e relacioná-la à abordagem C&T.
4	Relacionar tecnologia, progresso e individualidade humana.

Unidades de ensino	Carga-horária Horas/aula
1 O problema do conhecimento e a ciência	06
2 Trabalho, técnica, tecnologia e tecnocracia	08
3 As abordagens C&T e CTS	08
4 Aparato tecnológico e individualidade humana	08
<b>Total</b>	<b>30</b>

## Plano de Ensino

---

<b>Bibliografia Básica</b>	
1	KUHN, T. A.. <b>Estrutura das Revoluções Científicas</b> . São Paulo: Ed. Perspectiva, 2017.
2	PINTO, A.V.. <b>O Conceito de Tecnologia</b> . Vol. 1. Contraponto, 1ª. Edição, 2007.
3	MARCUSE, H. <b>Tecnologia, Guerra e Fascismo</b> . In KELLNER, D. (organizador), São Paulo: UNESP, 2001.

<b>Bibliografia Complementar</b>	
1	ARANHA, M. L. A. <b>Filosofando</b> : Introdução à Filosofia. São Paulo: Editora Moderna, 4ª Ed., 2015.
2	CHAUÍ, M. <b>Convite à Filosofia</b> . São Paulo: Editora Ática, 1994.
3	CAPRA, F. <b>O Ponto de Mutação</b> : A Ciência, a Sociedade e a Cultura Emergente. São Paulo: Cultrix, 30ª Ed., 1998.
4	Morais, João Francisco Régis de, <b>Filosofia da ciência e da tecnologia</b> . Omega, 1ª Ed., 1994.
5	VARGAS, M. <b>Para uma Filosofia da Tecnologia</b> . São Paulo: Alfa-
6	POLESE, P.; BERNARDO, J. Machismo, racismo, capitalismo identitário: As estratégias das empresas para as questões de gênero, raça e sexualidade. São Paulo. Hesdra, 2020.