

## Plano Didático

<b>Campus/Curso:</b> Design de Moda	
<b>Disciplina:</b> Tecnologia da produção I	<b>CÓDIGO:</b> G05CTPRO01.01
<b>Docente responsável:</b> Fernanda Rodrigues	<b>Data:</b> 17/02/2020
<b>Coordenador(a) do curso:</b> Rodrigo Bessa	<b>Data:</b> 29/06/2020

**Período Letivo:** 1/2020

**Carga Horária Total:** 30 horas/aula  
Prática/ Obrigatória.

**Créditos:** 2 **Natureza:** Teórica e  
**Área de Formação - DCN:** Básica

**Departamento que oferta a disciplina:** Departamento de Informática, Gestão e Design

<b>Atendimento extraclasse aos alunos</b>
Local: <a href="mailto:fernandarodrigues@cefetmg.br">fernandarodrigues@cefetmg.br</a>
Horário semanal: Segunda-feira de 16h às 18h

Metodologia de ensino	Atividades Avaliativas	Valor
Aulas expositivas com suporte de apresentações e recursos audiovisuais.	Projeto Prático Individual: Atribuição de um projeto, cada aluno deve confeccionar uma peça básica	15
Demonstrações Práticas: Realização de demonstrações ao vivo pelo instrutor ou por meio de vídeos tutoriais de alta qualidade.	Apresentação de Grupo: Desenvolver uma apresentação sobre um tópico específico.	25
Laboratório de Costura: Sessões práticas em laboratório para praticar técnicas de costura.	Avaliação de Segurança e Higiene.	30
Atividades de Grupo e Discussões: Formação de grupos para a realização de projetos práticos, como a confecção de elementos básicos de composição de vestuário.	Prova Teórica: Uma avaliação escrita que inclui questões de múltipla escolha	30
	<b>Total</b>	<b>100</b>

<b>Recursos</b>
Sala de aula, com quadro e recursos audiovisuais: Laboratório de costura e modelagem.

## Plano Didático

Cronograma	
Data	Atividade
1ª Semana	Introdução à disciplina e à história da Máquina de Costura.
2ª Semana	Materiais e Utensílios Básicos para a Costura.
3ª Semana	Informações básicas sobre linhas, tipos de agulhas e suas aplicações.
4ª Semana	Tipos de Costura.
5ª Semana	Noções de higiene e segurança na costura.
6ª Semana	Convenções para o desenvolvimento de informações técnicas para a costura.
7ª Semana	Revisão das Unidades 1-3 e preparação para a Prova Teórica.
8ª Semana	Prova Teórica.
9ª Semana	Início do Projeto Prático Individual - Parte 1 (Planejamento e Design).
10ª Semana	Projeto Prático Individual - Parte 2 (Início da confecção).
11ª Semana	Continuação do Projeto Prático Individual.
12ª Semana	Finalização e revisão dos Projetos Práticos Individuais.
13ª Semana	Apresentação dos Projetos Práticos Individuais.
14ª Semana	Introdução à Unidade 5 e início dos trabalhos em grupo para a Apresentação de Grupo.
15ª Semana	Desenvolvimento dos projetos de grupo.
16ª Semana	Apresentações dos Grupos.
17ª Semana	Revisão geral do curso e Feedback.

Bibliografia Adicional	
1	ABRANCHES, Gerson Pereira. <b>Manual de gerência da confecção</b> . Rio de Janeiro: SENAI, 1996.
2	SABRA, Fábio. <b>Modelagem - Tecnologia em Produção de Vestuário</b> . São Paulo: Estação das Letras, 2009.

Observações
-------------



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
CENTRO FEDERAL DE EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA DE MINAS GERAIS  
DIRETORIA DE GRADUAÇÃO

## Plano Didático
