

# HORÁRIO 2024/1

## Bacharelado em Design de Moda

Turma: 1º Período

Horário: Noturno

Semestre: 1º /2024

Modalidade: Presencial

Turma	ORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	
NOITE	19:00 – 19:50	Ergonomia Aplicada à Moda Tumati - Sala 620	Tecnologia dos Materiais Têxteis Bu - Sala 618	Desenho de Expressão da Figura de Moda - G1 Lucília - Sala 322	Introdução à Prod. Industrial - G1 Joanice - Sala 303	História da Arte e do Design Sala 620	Dênis
				Introdução à Prod. Industrial - G2 Joanice - Sala 303	Desenho de Expressão da Figura de Moda - G2 Lucília - Sala 322		
	19:50 – 20:40	Ergonomia Aplicada à Moda Tumati - Sala 620	Tecnologia dos Materiais Têxteis Bu - Sala 618	Desenho de Expressão da Figura de Moda - G1 Lucília - Sala 322	Introdução à Prod. Industrial - G1 Joanice - Sala 303	História da Arte e do Design Sala 620	Dênis
				Introdução à Prod. Industrial - G2 Joanice - Sala 303	Desenho de Expressão da Figura de Moda - G2 Lucília - Sala 322		
	20:55 – 21:45	Teoria e Fundamentos do Design Tumati - Sala 619	Introdução à Sociologia Pedrosa - Sala 617	Desenho de Expressão da Figura de Moda - G1 Lucília - Sala 322	Introdução à Prod. Industrial - G1 Joanice - Sala 303	História da Arte e do Design Sala 620	Dênis
				Introdução à Prod. Industrial - G2 Joanice - Sala 303	Desenho de Expressão da Figura de Moda - G2 Lucília - Sala 322		
	21:45 – 22:35	Teoria e Fundamentos do Design Tumati - Sala 619	Introdução à Sociologia Pedrosa - Sala 617	Desenho de Expressão da Figura de Moda - G1 Lucília - Sala 322	Introdução à Prod. Industrial - G1 Joanice - Sala 303	História da Arte e do Design Sala 620	Dênis
				Introdução à Prod. Industrial - G2 Joanice - Sala 303	Desenho de Expressão da Figura de Moda - G2 Lucília - Sala 322		

# HORÁRIO 2024/1

## Bacharelado em Design de Moda

Turma: 3º Período

Horário: Noturno

Semestre: 1º /2024

Modalidade: PRESENCIAL

Furnd	ORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
NOITE	19:00	Modelagem Industrial II - G1 Joanice - Sala 324	Desenho e Ilustração de Moda - G1 Lucília - Sala 322	Tecnologia da Produção II - G1 Maria dos Anjos - Sala 320	Desenho de Moda Digital - G1 Eliza Dias - Sala 608	Moda, Semiótica e Comunicação Eliza Dias- Sala 303
	19:50	Desenho e Ilustração de Moda - G2 Lucília - Sala 322	Modelagem Industrial II - G2 Joanice - Sala 324	Desenho de Moda Digital - G2 Eliza Dias - Sala 608	Tecnologia da Produção II - G2 Maria dos Anjos - Sala 320	
	19:50	Modelagem Industrial II - G1 Joanice - Sala 324	Desenho e Ilustração de Moda - G1 Lucília - Sala 322	Tecnologia da Produção II - G1 Maria dos Anjos - Sala 320	Desenho de Moda Digital - G1 Eliza Dias - Sala 608	Moda, Semiótica e Comunicação Eliza Dias- Sala 303
	20:40	Desenho e Ilustração de Moda - G2 Lucília - Sala 322	Modelagem Industrial II - G2 Joanice - Sala 324	Desenho de Moda Digital - G2 Eliza Dias - Sala 608	Tecnologia da Produção II - G2 Maria dos Anjos - Sala 320	
	20:55	Modelagem Industrial II - G1 Joanice - Sala 324	Desenho e Ilustração de Moda - G1 Lucília - Sala 322	Tecnologia da Produção II - G1 Maria dos Anjos - Sala 320	Desenho de Moda Digital - G1 Eliza Dias - Sala 608	Moda, Semiótica e Comunicação Eliza Dias- Sala 303
	21:45	Desenho e Ilustração de Moda - G2 Lucília - Sala 322	Modelagem Industrial II - G2 Joanice - Sala 324	Desenho de Moda Digital - G2 Eliza Dias - Sala 608	Tecnologia da Produção II - G2 Maria dos Anjos - Sala 320	
	21:45	Modelagem Industrial II - G1 Joanice - Sala 324	Desenho e Ilustração de Moda - G1 Lucília - Sala 322	Tecnologia da Produção II - G1 Maria dos Anjos - Sala 320	Desenho de Moda Digital - G1 Eliza Dias - Sala 608	Moda, Semiótica e Comunicação Eliza Dias- Sala 303
	22:35	Desenho e Ilustração de Moda - G2 Lucília - Sala 322	Modelagem Industrial II - G2 Joanice - Sala 324	Desenho de Moda Digital - G2 Eliza Dias - Sala 608	Tecnologia da Produção II - G2 Maria dos Anjos - Sala 320	

# HORÁRIO 2024/1

## Bacharelado em Design de Moda

Turma: 5º Período		Horário: Noturno		Semestre: 1º /2024		Modalidade: PRESENCIAL	
Turma	ORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	
NOITE	19:00 - 19:50	Marketing e Comunicação de Moda Antônio - Sala 301	Planejamento e Desenvolvimento de Coleção Comercial Eliza Dias - Sala 619	Moulage - G1 Dênis - Sala 316	Fotografia e Imagem de Moda - G1 Rodrigo - Sala 314	Prática de Prototipagem I - G1 Maria dos Anjos - Sala 320	
				Fotografia e Imagem de Moda - G2 Rodrigo - Sala 314	Prática de Prototipagem I - G2 Patrícia - Sala 316	Moulage - G2 Patrícia - Sala 324	
	19:50 - 20:40	Marketing e Comunicação de Moda Antônio - Sala 301	Planejamento e Desenvolvimento de Coleção Comercial Eliza Dias - Sala 619	Moulage - G1 Dênis - Sala 316	Fotografia e Imagem de Moda - G1 Rodrigo - Sala 314	Prática de Prototipagem I - G1 Maria dos Anjos - Sala 320	
				Fotografia e Imagem de Moda - G2 Rodrigo - Sala 314	Prática de Prototipagem I - G2 Patrícia - Sala 316	Moulage - G2 Patrícia - Sala 324	
	20:55 - 21:45	Produção de Moda Eliza Dias - Sala 621	Planejamento e Desenvolvimento de Coleção Comercial Eliza Dias - Sala 619	Moulage - G1 Dênis - Sala 316	Fotografia e Imagem de Moda - G1 Rodrigo - Sala 314	Prática de Prototipagem I - G1 Maria dos Anjos - Sala 320	
				Fotografia e Imagem de Moda - G2 Rodrigo - Sala 314	Prática de Prototipagem I - G2 Patrícia - Sala 316	Moulage - G2 Patrícia - Sala 324	
	21:45 - 22:35	Produção de Moda Eliza Dias - Sala 621	Planejamento e Desenvolvimento de Coleção Comercial Eliza Dias - Sala 619	Moulage - G1 Dênis - Sala 316	Fotografia e Imagem de Moda - G1 Rodrigo - Sala 314	Prática de Prototipagem I - G1 Maria dos Anjos - Sala 320	
				Fotografia e Imagem de Moda - G2 Rodrigo - Sala 314	Prática de Prototipagem I - G2 Patrícia - Sala 316	Moulage - G2 Patrícia - Sala 324	

# HORÁRIO 2024/1

## Bacharelado em Design de Moda

**Turma:** 7º Período

**Horário:** Noturno

**Semestre:** 1º /2024

**Modalidade:** Presencial

Turma	ORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
NOITE	19:00 - 19:50			Projeto Integrador de Moda I Tumati - Sala 617	Educação Empreendedora e Inovação Antônio - Sala 617	Gestão da Produção e Custos Edilson - Sala 306
	19:50 - 20:40			Projeto Integrador de Moda I Tumati - Sala 617	Educação Empreendedora e Inovação Antônio - Sala 617	Gestão da Produção e Custos Edilson - Sala 306
	20:55 - 21:45		Metodologia de Pesquisa Rodrigo - Sala 616	Contexto Social e Profissional da Área do Design de Moda Tumati - Sala 617	Pesquisa de Mercado e Branding Tumati - Sala 306	
	21:45 - 22:35		Metodologia de Pesquisa Rodrigo - Sala 616	Contexto Social e Profissional da Área do Design de Moda Tumati - Sala 617	Pesquisa de Mercado e Branding Tumati - Sala 306	

# HORÁRIO 2024/1

## Bacharelado em Design de Moda

Turma: Optativas 1

Horário: Vespertino

Semestre: 1º /2024

Modalidade: Presencial

Turma	ORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
TARDE	15:50 16:40	OPT - Moda Inclusiva, Diversidade e Representatividade Bu - Sala 617				
	16:40 17:30	OPT - Moda Inclusiva, Diversidade e Representatividade Bu - Sala 617			T.E - Startups: Como desenvolver Negócios Inovadores Antônio - Sala 617	
	17:30 18:20				T.E - Startups: Como desenvolver Negócios Inovadores Antônio - Sala 617	

# HORÁRIO 2024/1

## Bacharelado em Design de Moda

Turma: Optativas 2

Horário: Noturno

Semestre: 1º /2024

Modalidade: Presencial

Turma	ORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
NOITE	19:00 – 19:50				Introdução à Administração Edilson - Sala 617	
	19:50 – 20:40				Introdução à Administração Edilson - Sala 617	
	20:55 – 21:45	Design de Interiores Rodrigo - Sala 608				
	21:45 – 22:35	Design de Interiores Rodrigo - Sala 608				

# HORÁRIO 2024/1

## Bacharelado em Design de Moda

**Turma:** Extra

**Horário:** Noturno

**Semestre:** 1º /2024

**Modalidade:** Presencial

Turno	ORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
NOITE	19:00 – 19:50	Computação Gráfica Aplicada à Moda - G1 Rodrigo - Sala 608	Computação Gráfica Aplicada à Moda - G2 Rodrigo - Sala 606	Tecnologia de Beneficiamentos Patrícia - Sala 620	Trend Hunting Tumati - Sala 306	
		Modelagem e Confeção Masculina Dênis - Sala 316				
		Prática de Prototipagem II Patrícia - Sala 320				
	19:50 – 20:40	Computação Gráfica Aplicada à Moda - G1 Rodrigo - Sala 608	Computação Gráfica Aplicada à Moda - G2 Rodrigo - Sala 606	Tecnologia de Beneficiamentos Patrícia - Sala 620	Trend Hunting Tumati - Sala 306	
		Modelagem e Confeção Masculina Dênis - Sala 316				
		Prática de Prototipagem II Patrícia - Sala 320				
	20:55 – 21:45	Modelagem e Confeção Masculina Dênis - Sala 316		Modelagem Industrial III Patrícia - Sala 324		
		Prática de Prototipagem II Patrícia - Sala 320				
	21:45 – 22:35	Modelagem e Confeção Masculina Dênis - Sala 316		Modelagem Industrial III Patrícia - Sala 324		
		Prática de Prototipagem II Patrícia - Sala 320				