

## Plano Didático

<b>Campus/Curso:</b> Bacharelado em Design de Moda	
<b>Disciplina:</b> Desenho de Expressão e da Figura de Moda	<b>CÓDIGO:</b> G05DIM0.01 1º período
<b>Docente responsável:</b> Lucília Lemos de Andrade	<b>Data:</b> 04/03/2024
<b>Coordenador(a) do curso:</b> Edilson Hélio Santana	<b>Data:</b> 12/07/2024

**Período Letivo:** 1º Semestre / 2024

**Carga Horária Total:** 60 horas/aula

**Créditos:** 04

**Natureza:** Prática / Obrigatória

**Área de Formação - DCN:** Básica

**Departamento que oferta a disciplina:** Departamento de Moda, Gestão e Design

<b>Atendimento extraclasse aos alunos</b>
Local: Laboratório 322
Horário semanal: Quarta-feira e Quinta-feira de 18h às 19h.

<b>Metodologia de ensino</b>	<b>Atividades Avaliativas</b>	<b>Valor</b>
Aulas práticas;	Primeira Etapa	30 pontos
Apresentações de trabalhos;	Segunda Etapa	30 pontos
Desenvolvimento de trabalhos individuais e em grupos;	Terceira Etapa	40 pontos
Aulas expositivas dialogadas.	<b>Total</b>	<b>100 pontos</b>

<b>Recursos</b>
Utilização de quadro branco, material impresso, data show, biblioteca, internet.

<b>Cronograma</b>	
<b>Data</b>	<b>Atividade</b>
07 de março	Apresentação, tipos de materiais, materiais para disciplina e 1º desenho dos alunos.
14 de março	Desenvolvimento do Croqui Feminino (Frente/Costas).
21 de março	Desenvolvimento do Croqui Masculino (Frente/Costas).
28 de março	Recesso
04 de abril	Expressão dos olhos, do nariz e boca. Desenvolvimento do Rosto.
11 de abril	<b>Avaliação de trabalhos – 1ª Etapa.</b>
18 de abril	Desenvolvimento de cabelos (contorno). Curto, médio, longo, liso, cacheado, afro.
25 de abril	Desenvolvimento de cabelos com fios/ penteados/Boleador
02 de abril	Estilizando o croqui feminino de moda. Definição do corpo do croqui feminino estilizado (frente e costas).
09 de maio	Elementos identitários para desenvolvimento do rosto e cabelo do croqui estilizado.
16 de maio	Desenvolvimento da família do croqui estilizado.

23 de maio	<b>Avaliação de trabalhos – 2ª Etapa.</b>
30 de maio	Feriado Nacional
06 de junho	Vestindo a família do croqui estilizado.
13 de junho	Movimentos do Croqui estilizado.
20 de junho	Continuação movimentos do Croqui estilizado. Exercícios de criação.
27 de junho	Vestindo o croqui estilizado: Luz e sombra com lápis grafite.
04 de julho	<b>Avaliação de trabalhos – 3º Etapa</b>

#### **Bibliografia Adicional**

- |   |   |
|---|---|
| 1 | FERNÁNDEZ, Ángel. <i>Desenho para designers de moda: aula de desenho profissional</i> . 2. ed. Lisboa: Estampa, 2010. |
| 2 | ROIG, Gabriel Martín. <i>Fundamentos do desenho artístico</i> . São Paulo: Martins Fontes, 2007.                      |

#### **Observações**

A disciplina busca proporcionar ao aluno conhecimentos básicos do desenho de moda. Desenvolver noções da linguagem expressiva do desenho. Desenvolver as técnicas e conceitos instrumentais para a criação das personagens em croqui estilizado. Estudar as proporções e movimentos da figura de moda estilizada. Promover o conhecimento dos elementos compositivos para a elaboração de espaço cênico na ilustração de moda.




*PLANO DIDÁTICO Nº 635/2024 - DMGEDDV (11.60.12)*

*(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)*

*(Assinado digitalmente em 11/03/2024 21:44 )*

*EDILSON HELIO SANTANA*

*COORDENADOR  
CDMODDV (11.51.25)  
Matrícula: ###507#3*

*(Assinado digitalmente em 11/03/2024 16:31 )*

*LUCILIA LEMOS DE ANDRADE*

*PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO  
DMGEDDV (11.60.12)  
Matrícula: ###458#6*

*(Assinado digitalmente em 17/03/2024 11:23 )*

*RODRIGO BESSA*

*PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO  
DMGEDDV (11.60.12)  
Matrícula: ###102#1*

Visualize o documento original em <https://sig.cefetmg.br/documentos/> informando seu número: **635**, ano: **2024**, tipo:  
**PLANO DIDÁTICO**, data de emissão: **11/03/2024** e o código de verificação: **4ce68740bb**