

## Plano Didático

<b>Campus/Curso: Divinópolis/ Design de Moda</b>	
<b>Disciplina: Metodologia de Pesquisa</b>	<b>CÓDIGO: G05MPDM0.02</b>
<b>Docente responsável: Dr. Rodrigo Bessa</b>	<b>Data: 04/03/2024</b>
<b>Coordenador(a) do curso: Dr. Edilson Hélio Santana</b>	<b>Data: 12/07/2024</b>

**Período Letivo: 1º Semestre / 2024**

**Carga Horária Total: 30 horas/aula**

**Créditos: 02**

**Natureza: Teórico-prática / Obrigatória**

**Área de Formação - DCN: Básica**

**Departamento que oferta a disciplina: Departamento de Moda, Gestão e Design**

<b>Atendimento extraclasse aos alunos</b>
Local: Bloco Escolar 6, sala 608.
Horário semanal: Terças-feiras, das 18h às 18:50h

<b>Metodologia de ensino</b>	<b>Atividades Avaliativas</b>	<b>Valor</b>
Metodologias Ativas: Abordagem "Aprendizado baseado em Projeto".	<b>Aprendizado baseado em Projeto (ABP):</b> criação do Pré-projeto do Projeto Integrador de Moda e apresentação dos primeiros fichamentos (a entrega será apenas digital). Data: até 30 de Março de 2024.	20
Prática de "Escrita Criativa" de forma individual, ou em Dupla ou Trio.	<b>Criação ou atualização do Currículo Lattes</b> - Criação e/ou atualização do currículo lattes com as informações sobre o projeto de pesquisa e o orientador do Projeto Integrador de Moda. Enviar link para o e-mail do professor. Data: 01 de maio de 2024.	10
ABP – Aprendizado Baseado em um problema.	<b>1º Atividade Avaliativa extraclasse:</b> Desenvolvimento do esboço do artigo científico contendo todas as partes (títulos e subtítulos), textos dissertativos introdutórios e Fichamentos. Enviar o esboço do artigo para o e-mail do professor. Data: até 15 de maio de 2024	20
Construções de textos científicos de forma individual ou em dupla ou em trio.	<b>2º Atividade Avaliativa extraclasse:</b> Desenvolvimento da escrita científica e apresentação das correções finais do artigo científico ou memorial descritivo, de acordo com os apontamentos e orientação do(a) orientador(o) e/ou co-orientador(a), e os fichamentos. Data: 05 de junho de 2024.	20
Aulas expositivas e dialogadas com recursos multimeios no Laboratório de Informática.	<b>Trabalho Interdisciplinar:</b> Apresentação do artigo científico ou resumo expandido com o memorial descritivo (finalizado), fichamentos e a Coleção desenvolvida; para uma banca de qualificação aos docentes orientadores e	30

	professores das disciplinas "Projeto Integrador de Moda I" e "Metodologia de Pesquisa".	
	<b>Total:</b>	<b>100</b>

<b>Recursos:</b>
Laboratório de Informática
Data-show no Laboratório de Informática

<b>Cronograma:</b>	
<b>Data</b>	<b>Atividades</b>
05/03/2024	Apresentação da disciplina, do conteúdo, dos trabalhos e distribuições dos pontos.
12/03/2024	<b>UNIDADE 1 – A Pesquisa Científica</b> 1.1 O que é uma Pesquisa Científica? Caracterização, importância, tipos de pesquisa (Bibliográfica, Pesquisa de Campo, Estudo de Caso, Projeto Experimental e Abordagens quantitativas e qualitativas.)
19/03/2024	1.2 Trabalhos Científicos nos cursos de graduação e pós-graduação: monografia, dissertação, tese, resenha e resumo: concepção, elaboração e estrutura.
26/03/2024	1.3 A importância da leitura, técnicas de leitura, elementos, objetivos e fases.
02/04/2024	<b>UNIDADE 2 – O papel do(a) pesquisador(a)</b> 2.1 Implicações éticas. Comitês de ética (Resolução 196/96), a Plataforma Lattes e Currículo Lattes.
09/04/2024	2.2 O Projeto de pesquisa: Concepção, elaboração, delimitação do tema, estrutura e conteúdo.
16/04/2024	2.3 Técnicas de pesquisa: bibliográfica, eletrônica e audiovisual.
23/04/2024	2.4 Técnicas de Fichamentos de livros, teses, dissertações, monografias, artigos, etc.
07/05/2024	<b>Unidade 3 – Seminários de Apresentações dos Projetos</b> 3.1 Apresentações em grupo dos pré-projetos de pesquisa científica.
14/05/2024	3.2 Correções dos pré-projetos de acordo com os apontamentos dos docentes orientadores
21/05/2024	<b>UNIDADE 4 – Resumo Expandido e Artigo Científico</b> 4.1 Resumo Expandido: caracterização, elaboração, estrutura.
28/05/2024	4.2 Como elaborar um Resumo Expandido.
04/06/2024	4.3 Artigo científico: caracterização, elaboração, estrutura.
11/06/2024	4.4 Escrita Criativa e produções de textos científicos.
18/06/2024	4.6 Revisão das Normas da ABNT para trabalhos acadêmicos.
25/06/2024	Banca de qualificação
02/07/2024	Banca de qualificação

<b>Bibliografia Adicional</b>	
1	BRASILEIRO, Ada Magaly Matias. <b>Como produzir textos acadêmicos e científicos</b> [recurso eletrônico]. E-Book. São Paulo: Contexto, 2021. Disponível na biblioteca virtual: Pearson

2	<b>A entrevista na pesquisa qualitativa - mecanismos para validação dos resultados.</b> [S.l.]: Autêntica Editora, 2007. Disponível na biblioteca virtual: Pearson
3	PÁTARO, Carolina Ribeiro; OLIVA, Diego Coletti. <b>Construindo a pesquisa:</b> métodos, técnicas e práticas em sociologia [S.l.] : Editora Intersaberes, 2017. Disponível na biblioteca virtual: Pearson

**Observações:**

A disciplina proporciona ao discente a produção de trabalhos técnicos-científicos, a partir de temáticas sobre o campo do design ou na área do Design de Moda. Para isso, será apresentado os conhecimentos sobre a produção da pesquisa científica, como: a questão sobre o tema, a problemática, a escolha do método, a investigação e a produção textual. Como resultado final, o estudante deverá criar um Pré-projeto, produzir textos científico e apresenta-los como parte da avaliação do trabalho interdisciplinar do Projeto Integrador de Moda.



**PLANO DIDÁTICO Nº 568/2024 - DMGEDDV (11.60.12)**

**(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)**

**(Assinado digitalmente em 11/03/2024 21:44 )**

**EDILSON HELIO SANTANA**

COORDENADOR  
CDMODDV (11.51.25)  
Matrícula: ###507#3

**(Assinado digitalmente em 11/03/2024 09:29 )**

**FERNANDO ANTONIO PEREIRA LEMOS**

PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO  
DFGDV (11.60.03)  
Matrícula: ###002#2

**(Assinado digitalmente em 09/03/2024 19:53 )**

**RODRIGO BESSA**

PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO  
DMGEDDV (11.60.12)  
Matrícula: ###102#1

Visualize o documento original em <https://sig.cefetmg.br/documentos/> informando seu número: **568**, ano: **2024**, tipo:  
**PLANO DIDÁTICO**, data de emissão: **09/03/2024** e o código de verificação: **cdaec57ac2**