

## Plano Didático

<b>Campus/Curso:</b> Divinópolis	
<b>Disciplina:</b> MOULAGE - T02 (2024.1 - 6N1234)	<b>CÓDIGO:</b> G05MOUL0.01
<b>Docente responsável:</b> Denis Geraldo Fortunato Fraga	<b>Data:</b> 04/03/2024
<b>Coordenador(a) do curso:</b> Edilson Hélio Santana	<b>Data:</b> 12/07/2024

**Período Letivo:** 1º / 2024

**Carga Horária Total:** 60 h

**Créditos:** 04

**Natureza:** (Prática) / (Obrigatória) **Área de Formação - DCN:** (Específica)

**Competências/habilidades a serem desenvolvidas:**

**Departamento que oferta a disciplina:** Departamento de Informática, Gestão e Design DIGD-DV

<b>Atendimento extraclasse aos alunos</b>
Local: Campus Divinópolis - Sala 324
Horário semanal: A agendar com os alunos

<b>Metodologia de ensino</b>	<b>Atividades Avaliativas</b>	<b>Valor</b>
Desenvolvimentos de base de modelagem a partir da utilização de busto, tecido, tesoura, fita crepe e demais instrumentos necessários para o desenvolvimento da modelagem.	Desenvolvimento da Base do Vestido	<b>10</b>
Desenvolvimentos de base de modelagem a partir da utilização de busto, tecido, tesoura, fita crepe e demais instrumentos necessários para o desenvolvimento da modelagem.	Moulage e modelagem de modelo (Top)	<b>19</b>
Desenvolvimentos de base de modelagem a partir da utilização de busto, tecido, tesoura, fita crepe e demais instrumentos necessários para o desenvolvimento da modelagem.	Moulagem e modelagem de modelo (Saia jeans)	<b>19</b>
Desenvolvimentos de base de modelagem a partir da utilização de busto, tecido, tesoura, fita crepe e demais instrumentos necessários para o desenvolvimento da modelagem.	Desenvolvimento de modelo, moulage e modelagem a partir da criatividade e da subjetividade	<b>28</b>
Desenvolvimentos de base de modelagem a partir da utilização de busto, tecido, tesoura, fita crepe e demais instrumentos necessários para o desenvolvimento da modelagem.	Desenvolvimento de modelo, moulage e modelagem a partir da criatividade e da subjetividade	<b>19</b>
Participação	Participação	<b>5</b>
	<b>Total</b>	<b>100</b>

<b>Recursos</b>
Vídeos do youtube indicados ao longo da disciplina.
Artigos científicos e relatórios técnicos indicados durante o semestre.
Referências bibliográficas indicadas pelo PPC.

<b>Bibliografia Adicional</b>
1   FISCHER, Anette. Construção de vestuário. Porto Alegre: Bookmam, 2010.
2   IIDA, I.; BUARQUE, L. Ergonomia: Projeto e Produção. 3. ed. São Paulo: Blucher, 2016.

<b>Observações</b>



*PLANO DIDÁTICO Nº 624/2024 - CDMODDV (11.51.25)*

*(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)*

*(Assinado digitalmente em 12/03/2024 12:01 )*

*DENIS GERALDO FORTUNATO FRAGA*

*PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO*

*DMGEDDV (11.60.12)*

*Matrícula: ###530#0*

*(Assinado digitalmente em 11/03/2024 21:44 )*

*EDILSON HELIO SANTANA*

*COORDENADOR*

*CDMODDV (11.51.25)*

*Matrícula: ###507#3*

Visualize o documento original em <https://sig.cefetmg.br/documentos/> informando seu número: **624**, ano: **2024**, tipo:  
**PLANO DIDÁTICO**, data de emissão: **11/03/2024** e o código de verificação: **2de2ec0fa2**