

Plano Didático

Campus/Curso: Design de Moda	
Disciplina: Projeto Integrador de Moda I	CÓDIGO: G05TFDEO.01
Docente responsável: Marcelo Lorentz Ricardo	Data: 04/03/2024
Coordenador(a) do curso: Edilson Hélio Santana	Data: 12/07/2024

Período Letivo: 7º Semestre / 2024

Carga Horária Total: 30 horas/aula

Créditos: 2

Natureza: Prática / Obrigatória.

Área de Formação - DCN: Profissionalizante

Departamento que oferta a disciplina: DEMGED-DV – Departamento de Moda, Gestão e Design

Atendimento extraclasse aos alunos
Local: Lab.608
Horário semanal: Quarta-feira de 16h às 18h

Metodologia de ensino	Atividades Avaliativas	Valor
Aulas expositivas com suporte de apresentações e recursos audiovisuais.	Atividade 1: Construções dos painéis da coleção	30
Aulas práticas no Laboratório de Computação com Softwares especializados - COREL DRAW X7.	Atividade 2: Construção dos croquis da coleção	20
Desenvolvimento de TCC individual ou dupla.	Atividade 3: Apresentação (qualificação)	30
Orientação de 1 professor por Projeto.	Atividade 4: Artigo científico	20
	Total	100

Recursos
Sala de aula, com quadro e recursos audiovisuais: projetor e caixas de som.
Laboratórios de Informática com softwares especializados e acesso a internet.

Plano Didático

Cronograma	
Data	Atividade
06/03/2024	Introdução à Pesquisa de Tendências e Definição do Tema da Coleção.
13/03/2024	Aprofundamento na Pesquisa de Tendências e Consolidação do Tema da Coleção.
20/03/2024	Metodologia de Pesquisa Criativa.
27/03/2024	Atividade 1: Início das Construções dos Painéis da Coleção
03/04/2024	Continuação e Finalização dos Painéis Temáticos da Coleção.
10/04/2024	Introdução ao Resumo Expandido e Orientações para o Desenvolvimento.
17/04/2024	Desenvolvimento e Revisão do Resumo Expandido.
24/04/2024	Softwares e Ferramentas para Desenvolvimento de Coleção.
08/05/2024	Atividade 2: Início da Construção dos Croquis da Coleção
15/05/2024	Desenvolvimento Intensivo dos Croquis da Coleção.
22/05/2024	Finalização dos Croquis da Coleção e Preparação para a Apresentação.
29/05/2024	Conceito gráfico de Presentation de projeto.
05/06/2024	Atividade 3: Apresentação (Qualificação) dos Projetos da Coleção e Feedback.
12/06/2024	Revisão e Ajustes dos Projetos da Coleção com Base no Feedback Recebido.
19/06/2024	Atividade 4: Finalização e Submissão do Artigo Científico e Resumo Expandido.
26/06/2024	Feedback dos projetos e relatórios.
03/07/2024	Recuperação e encerramento do semestre.

Bibliografia Adicional	
1	WGSN. Guia essencial do Processo Criativo: Inspirações e Métodos. 2022



Plano Didático

2	WGSN. A importância da Pesquisa de tendências. 2022
---	---

Observações



PLANO DIDÁTICO Nº 708/2024 - DIGDDV (11.60.04)

(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)

(Assinado digitalmente em 18/03/2024 15:06)

EDILSON HELIO SANTANA

COORDENADOR

CDMODDV (11.51.25)

Matrícula: ###507#3

(Assinado digitalmente em 16/03/2024 21:17)

MARCELO LORENTZ RICARDO

PROF ENS BAS TEC TECNOLOGICO-SUBSTITUTO

DMGEDDV (11.60.12)

Matrícula: ###756#2

(Assinado digitalmente em 18/03/2024 21:45)

MARIA DOS ANJOS BEIRIGO CUNHA

PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO

DMGEDDV (11.60.12)

Matrícula: ###112#1

Visualize o documento original em <https://sig.cefetmg.br/documentos/> informando seu número: **708**, ano: **2024**, tipo:
PLANO DIDÁTICO, data de emissão: **16/03/2024** e o código de verificação: **5c51efc8b0**