



## Plano de Ensino

<b>CAMPUS</b> Divinópolis	
<b>DISCIPLINA:</b> Introdução à Sociologia	<b>CODIGO:</b> G05INSO0.01

Início: **março/2024**

**Carga Horária:** 30 horas/aula                      Semanal: 02 aulas/aula                      Créditos: 02

**Natureza:** Teórica

**Área de Formação - DCN:** Básica

**Competências/habilidades a serem desenvolvidas:** C05, C06, C07, C09, C11, C12, C13, C17, C19

**Departamento que oferta a disciplina:** Departamento de Formação Geral

### Ementa:

Estudo dos fundamentos da teoria social sobre o mundo do trabalho necessários à compreensão dos fenômenos concernentes às relações de trabalho no capitalismo do século XXI, sob a égide do neoliberalismo, abordando: as metamorfoses do mundo do trabalho e do processo de produção envolvendo a Ciência, a Técnica e a Tecnologia; as novas formas de acumulação do capital nas sociedades contemporâneas; as mutações sociotécnicas e os impactos da globalização nas relações de trabalho; a reestruturação produtiva; a flexibilização e precarização das relações de trabalho e o desemprego; a ideologia do empreendedorismo; a nova sociabilidade do trabalhador e as trajetórias laborais; a divisão do trabalho impactada pelas relações de classe, gênero, étnico-raciais e geracionais.

Curso(s)	Período	Eixo	Obrigatória	Optativa
Bacharelado em Design de Moda	1	HUMANIDADES E CIÊNCIAS SOCIAIS	X	

### INTERDISCIPLINARIDADES

<b>Prerrequisitos</b>
Não tem.
<b>Correquisitos</b>
Não tem

<b>Objetivos:</b> <i>A disciplina deverá possibilitar ao estudante</i>	
1	Identificar as especificidades sociais e culturais do mundo moderno.
2	Conhecer autores do campo sociológico e suas ideias.
3	Refletir sobre questões do tempo presente.

Unidades de ensino	Carga-horária Horas/aula
A modernidade: tempo, espaço e estilo de vida.	6
A Sociologia como ciência: objeto, método e história.	4
Clássicos da Sociologia e suas interpretações da vida industrial, urbana e mercantil.	20
<b>Total</b>	<b>30</b>

## Plano de Ensino

---

<b>Bibliografia Básica</b>	
1	ADORNO, T. W. <b>Introdução à Sociologia</b> . São Paulo: UNESP, 2008.
2	BERMAN, M. <b>Tudo que é Sólido Desmancha no Ar</b> . São Paulo: Companhia das Letras, 2007.
3	MARTINS, José de Souza. <b>A Sociologia como aventura: memórias</b> . [S.l.] : Editora Contexto, 2013.

<b>Bibliografia Complementar</b>	
1	ARAÚJO, S. M.; BRIDI, M. A.; MOTIM, B. L. <b>Sociologia: Um olhar crítico</b> . 1ª Ed. Contexto, 2009.
2	ANTUNES, R. <b>Adeus ao Trabalho?</b> : Ensaio Sobre as Metamorfoses e a Centralidade do Mundo do Trabalho. São Paulo: Cortez, 16ª edição, 2018.
3	CASTELLS, M. <b>Sociedade em Rede</b> . São Paulo: Paz e Terra, 21ª edição, 2013
4	MARTINS, C. B. <b>O que é Sociologia</b> . 57ª Ed. São Paulo: Brasiliense, 2001.
5	WEBER, M. <b>Conceitos básicos de sociologia</b> . São Paulo: Centauro, 2002.



**PLANO DE ENSINO Nº 661/2024 - CDMODDV (11.51.25)**

**(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)**

**(Assinado digitalmente em 08/03/2024 17:40 )**

**EDILSON HELIO SANTANA**

COORDENADOR  
CDMODDV (11.51.25)  
Matrícula: ###507#3

**(Assinado digitalmente em 11/03/2024 09:29 )**

**FERNANDO ANTONIO PEREIRA LEMOS**

PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO  
DFGDV (11.60.03)  
Matrícula: ###002#2

**(Assinado digitalmente em 12/03/2024 09:06 )**

**JOSE GERALDO PEDROSA**

PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR  
DFGDV (11.60.03)  
Matrícula: ###701#2

Visualize o documento original em <https://sig.cefetmg.br/documentos/> informando seu número: **661**, ano: **2024**, tipo:  
**PLANO DE ENSINO**, data de emissão: **08/03/2024** e o código de verificação: **0291e2f783**