

Plano de Ensino

CAMPUS Divinópolis/ Bacharelado Design de Moda		
DISCIPLINA: Modelagem Industrial II	(2024.1 - 3N1234)	CODIGO: G05MIND2.02

Início: **1º Semestre/2024**

Carga Horária: Total: 0 horas/aula Semanal: 4 aulas/aula Créditos: 4

Natureza: Prática / Obrigatória **Área de Formação - DCN:** Específica

Competências/habilidades a serem desenvolvidas

Conhecimento do setor produtivo de vestuário, revelando sólida visão setorial, relacionado ao mercado, materiais, processos produtivos e tecnologias.

Departamento que oferta a disciplina: Departamento de Moda, Gestão e Design (DEMGED-DV)

Ementa:

Interpretação de desenho técnico e modelagens. Prática de modelagem para vestuário. Graduação e acabamentos de modelagem para peças do vestuário.

Curso(s)	Período	Eixo	Obrigatória	Optativa
Bacharelado Design de Moda	3º	Produção Industrial de Moda	X	

INTERDISCIPLINARIDADES

Prerrequisitos
Modelagem Industrial I
Correquisitos
Não há

Objetivos: A disciplina deverá possibilitar ao estudante

1	Interpretar desenho técnico e modelagens.
2	Aplicar a prática de modelagem para vestuário em malha.
3	Desenvolver a Graduação e redução de moldes.
4	Identificar acabamentos de modelagem para peças do vestuário

Unidades de ensino	Carga-horária Horas/aula
1 NOÇÕES TÊXTEIS Considerações Iniciais Malha/malharia A importância do elastano na malharia Trabalhando com tecidos de malha Costura Entretelas Forros Aguilhas	4
2 BASES DA BLUSA PARA TECIDOS COM ELASTICIDADE Tabelas de medidas Base da blusa de malha frente Base da manga da blusa de malha	8



Plano de Ensino

3	ADEQUAÇÃO DE BASES DA BLUSA PARA TECIDOS COM ELASTICIDADE Base da blusa de malha frente com elasticidade base da manga da blusa de malha com elasticidade	12
4	MODELOS DE BLUSA FEMININA A PARTIR DA BASE REDUZIDA Blusa Regata com Galão Blusa Frente Única	12
5	MODELOS DE BLUSAS FEMININAS COM MANGAS Punho para Decotes e Mangas T-Shirt clássica	16
6	AMPLIAÇÃO E REDUÇÃO DE MOLDES Noções básicas de Ampliação e redução de blusas Noções básicas de Ampliação e redução de manga Noções básicas de Ampliação e redução de saís	8
Total		60

Plano de Ensino

Bibliografia Básica	
1	LIDA, Itiro; BUARQUE, Lia de Macedo Guimarães. Ergonomia: projeto e produção . 3. ed. São Paulo: Blucher, 2016. 850 p.
2	PEZZOLO, Dinah Bueno. Tecidos: história, tramas, tipos e usos . 6 ed. São Paulo: Senac São Paulo, 2021. 328 p.
3	ROSA, Stefania. Modelagem plana feminina . Brasília: Senac Distrito Federal, 2019. 432 p.

Bibliografia Complementar	
1	ABRANCHES, Gerson Pereira; BRASILEIRO JUNIOR, Alberto. Manual da gerência de confecção: a indústria de confecções de estrutura elementar . Rio de Janeiro: Senai, 1996. v. 1.
2	BERG, Ana Laura Marchi. Corset: interpretações da forma e da construção . São Paulo: Senac São Paulo, 2015. 136 p.
3	EMIDIO, Lucimar de Fátima Bilmaia. Modthink: projetando a modelagem do vestuário . Barueri, SP: Estação das Letras e Cores, 2021. 244 p..
4	LIDA, Itiro; BUARQUE, Lia de Macedo Guimarães. Ergonomia: projeto e produção . 3. ed. São Paulo: Blucher, 2016. 850 p.
5	SABRÁ, Flávio (org.). Modelagem: tecnologia em produção de vestuário . 2. ed. São Paulo: Estação das Letras e Cores, ©2014. 158 p



PLANO DE ENSINO N° 647/2024 - DMGEDDV (11.60.12)

(N° do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)

(Assinado digitalmente em 08/03/2024 14:06)

DENIS GERALDO FORTUNATO FRAGA

PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO

DMGEDDV (11.60.12)

Matrícula: ###530#0

(Assinado digitalmente em 08/03/2024 17:40)

EDILSON HELIO SANTANA

COORDENADOR

CDMODDV (11.51.25)

Matrícula: ###507#3

(Assinado digitalmente em 10/03/2024 07:23)

JOANICE MARIA BARRETO

PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO

DMGEDDV (11.60.12)

Matrícula: ###885#4

Visualize o documento original em <https://sig.cefetmg.br/documentos/> informando seu número: **647**, ano: **2024**, tipo:
PLANO DE ENSINO, data de emissão: **08/03/2024** e o código de verificação: **33d0b3545e**