

Plano Didático

Campus/Curso: Divinópolis/ Design de Moda	
Disciplina: Desenho de Moda Digital T.01	CÓDIGO: G05DMDI0.02
Docente responsável: Eliza Dias Möller	Data: 04/03/2024
Coordenador(a) do curso: Edilson Hélio Santana	Data: 12/07/2024

Período Letivo: 01/2024 Semestre / ano

Carga Horária Total: 60 horas/aula

Créditos: 04

Natureza: Teórico-prática / Obrigatória **Área de Formação - DCN:**

Básica

Competências/habilidades a serem desenvolvidas:

Departamento que oferta a disciplina: Departamento de Moda, Gestão e Design

Atendimento extraclasse aos alunos
Local: sala do Departamento de Moda, Gestão e Design ou sala 322.
Horário semanal: quartas-feiras de 16h às 18h30.

Metodologia de ensino	Atividades Avaliativas	Valor
Aulas práticas e expositivas em laboratório de informática. Desenvolvimento do desenho de moda vetorial e livre, estamparias, padronagens,	Estampa para serigrafia	10
fichas técnicas, desenho técnico e painéis iconográficos.	Criação de rapport	20
	Desenvolvimento de brushes	10
	Desenvolvimento de logo	20
	Ficha técnica completa	20
	Database de peças	20
	Total	100

Recursos
Computadores individuais para estudantes.
Computador individual para professor(a).
Programa de imagens vetoriais.
Projetor.
Quadro branco.
Caneta para quadro branco.

Cronograma	
Data	Atividade
06/03/2024	Semana de acolhimento
13/03/2024	Aula de introdução à disciplina
20/03/2024	Palestra no auditório sobre IA na Moda
27/03/2024	Estampa para serigrafia
03/04/2024	Estamparia digital (parte 1)
10/04/2024	Estamparia digital (parte 2)
19/04/2024	Branding e logomarca (parte 1)
24/04/2024	Branding e logomarca (parte 2)
01/05/2024	Feriado
08/05/2024	Criação de brushes

15/05/2024	Diagramação
22/05/2024	Ficha técnica (parte 1)
29/05/2024	Ficha técnica (parte 2)
05/06/2024	Croqui de moda digital
12/06/2024	Database de peças
19/06/2024	Database de peças
26/06/2024	Portfólio virtual
03/07/2024	Recuperação

Bibliografia Adicional

1	ALVES, William Pereira. Corel Draw 7: descobrindo e conquistando . São José dos campos: Érica. 1998. Livro digital.
2	CAMARENA, Ela. Desenho de moda no CorelDRAW X5 . 1a. Senac São Paulo. 2011
3	FRAGA, Dênis Geraldo Fortunato. O desenho técnico como base para modelagem . Divinópolis, MG: Edição do Autor, 2021. ISBN 9786500232370.
4	NÚCLEO TÉCNICO E EDITORIAL MAKRON BOOKS. Corel Draw 10: passo a passo Lite . Editora Pearson, 2001. E-book. (222 p.). ISBN 9788534613750. Disponível em: https://middleware-bv.am4.com.br/SSO/cefet/9788534613750 . Acesso em: 7 abr. 2024.
5	TALLON, Kevin. Ilustración digital de moda con illustrator y photoshop . Barcelona: Parramón, c2008. 176 p., il. ISBN 978-85-342-3411-6.
6	TORTELLO, João Eduardo Nóbrega; SCHWARTZ, Steve; DAVIS, Phyllis. Corel Draw 11 . Nova York: Pearson. 2003. Livro digital.

Observações



PLANO DIDÁTICO Nº 835/2024 - DIGDDV (11.60.04)

(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)

(Assinado digitalmente em 09/04/2024 22:39)

EDILSON HELIO SANTANA

*COORDENADOR
CDMODDV (11.51.25)
Matrícula: ###507#3*

(Assinado digitalmente em 09/04/2024 13:59)

ELIZA DIAS MOLLER

*PROF ENS BAS TEC TECNOLOGICO-SUBSTITUTO
DIGDDV (11.60.04)
Matrícula: ###890#3*

(Assinado digitalmente em 19/04/2024 11:00)

RODRIGO BESSA

*PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO
DMGEDDV (11.60.12)
Matrícula: ###102#1*

Visualize o documento original em <https://sig.cefetmg.br/documentos/> informando seu número: 835, ano: 2024, tipo:
PLANO DIDÁTICO, data de emissão: 09/04/2024 e o código de verificação: 12fabf9e48