

Plano de Ensino

CAMPUS: Divinópolis		
DISCIPLINA: Desenho de Moda Digital	CODIGO: 3.5	

Início: 05/2021

Carga Horária: Total: 60 horas/aula Semanal: 04 aulas/aula Créditos: 04

Natureza: Teórica/Prática

Área de Formação - DCN: Básica

Competências/habilidades a serem desenvolvidas (Para os cursos de Engenharia)
Departamento que oferta a disciplina:

Ementa:

Imagem Digital: conceito e aplicações; softwares aplicados; estudos da linguagem visual digital; representação técnica e estilizada do vestuário; ficha técnica e acessórios; estamparia; edição de textos para publicidade, logomarca; tratamentos e alterações de imagens; catálogos e editoriais.

Curso(s)	Período	Eixo	Obrigatória	Optativa
Design de moda	3º	Design de Moda	X	

INTERDISCIPLINARIDADES

Prerrequisitos

Desenho Técnico de Moda

Correquisitos

Desenho e Ilustração de Moda

Objetivos: A disciplina deverá possibilitar ao estudante

- 1 Propiciar ao aluno o conhecimento das ferramentas de softwares de criação e edição de imagem, como: *CorelDraw*, *Photoshop* e *Audaces*.
- 2 Desenvolver habilidades na representação digital reconhecendo a importância de tais recursos em projetos gráficos nas diversas áreas e setores da moda.

Unidades de ensino	Carga-horária Horas/aula
1 Apresentação da interface do Software CorelDRAW e as principais ferramentas.	04
2 Criação de um painel no CorelDRAW	08
3 Criação dos croquis de moda (feminino e masculino)	08
4 Criação de uma estampa localizada; Criação de um <i>rapport</i> (estampa corrida).	12

Plano de Ensino

5	Desenhos e representações gráficas dos produtos de moda: saias, calças, camisas, blusas, vestidos e macacões.	12
6	Criação da coleção cápsula (5 looks / croquis de moda frente e costas)	16
Total		60

Bibliografia Básica

1	ABLING, Bina. Desenho de moda . Tradução de Maria Izabel Branco Ribeiro. São Paulo: Blucher, 2011.
2	CAMARENA, Elá. Book de moda com Indesign, Photoshop e Illustrator CC . São Paulo: SENAC-SP, 2016.
3	ROMANATO, Daniella. Desenhando moda com CorelDraw . Rio de Janeiro: Brasport, 2008.

Bibliografia Complementar

1	BESSA, Rodrigo. Desenho de Moda Feminina: desenvolvendo um produto de Ilustração de Moda no CorelDRAW . 1 ed. Divinópolis: Gulliver Editora Ltda, 2018.
2	HARRIS, Paul; PADILHA, Jorge Luiz (rev. Téc.) Fundamentos do design criativo . Tradução de Aline Evers. 2 ed. Porto Alegre, RS: Bookman, 2012.
3	LEITE, Adriana Sampaio; VELLOSO, Marta Delgado. Desenho técnico de roupa feminina . Rio de Janeiro: Senac Nacional, 2004.
4	PASZTOREK, Simone. Design gráfico para moda . São Paulo: Rosari, 2010.
5	TALLON, Kevin. Ilustración digital de moda con Illustrator y photoshop . Barcelona: Parramón, 2008.