

Plano de Ensino

CAMPUS: Divinópolis/ Bacharelado Design de Moda		
DISCIPLINA: Metodologia de Pesquisa		CÓDIGO: G05MPDM0.02

Início: **03/2025**

Carga Horária: 30 horas/aula

Semanal: 2 aulas

Créditos: 02

Natureza: Teórico-prática

Área de Formação - DCN: Básica

Departamento que oferta a disciplina: Departamento de Moda, Gestão e Design

Ementa:

Produção de trabalho técnico-científico através de tema da área de Design de Moda. Aplicação dos conhecimentos sobre a produção da pesquisa científica: o problema, a escolha do método científico e a formatação da publicação científica.

--

Curso(s)	Período	Eixo	Obrigatória	Optativa
Design de Moda	7º	Eixo 1: Design de Moda	X	

INTERDISCIPLINARIDADES

Prerrequisitos
Não se aplica.
Correquisitos
Projeto Integrador de Moda I

Objetivos: A disciplina deverá possibilitar ao estudante

1	Compreender os principais métodos e técnicas para o planejamento e formulação de pesquisa científica.
2	Aplicar a metodologia de pesquisa em projetos técnico-científicos.

Unidades de ensino		Carga-horária Horas/aula
1	Unidade 1: 1.1 Metodologia de pesquisa – tipos de pesquisa e abordagens metodológicas; 1.2 Estrutura projeto de pesquisa; problema de pesquisa; 1.3 Objetivo geral e objetivos específicos; revisão bibliográfica e fundamentação teórica; 1.4 Redação científica e produção de textos acadêmicos.	13
2	Unidade II: Artigo científico e resumo expandido 3.1 Elaboração de capítulos: argumentação acadêmica; articulação de autores, ideias e conceitos. 3.2 Resumo 3.3 Considerações finais 3.4 Normalização e Referências	13
3	Unidade III: 4.1 Ética na pesquisa científica + Plataforma Lattes 4.2 Processo de submissão de artigos	04
Total		30 h

Plano de Ensino

Bibliografia Básica	
1	COSCARRELLI, Carla Viana; MITRE, Daniela. Oficina de leitura e produção textual: livro do aluno. Belo Horizonte: Editora UFMG, 2012. 60 p.
2	FRANÇA, Júnia Lessa; VASCONCELOS, Ana Cristina de. Manual para normalização de publicações técnico-científicas. 10. ed. Belo Horizonte: UFMG, 2021. 255 p. (Série Aprender)
3	SEVERINO, Antônio Joaquim. Metodologia do trabalho científico. 24. ed. São Paulo: Cortez, 2016. 317 p.

Bibliografia Complementar	
1	CRESWELL, John W. Projeto de pesquisa: métodos qualitativo, quantitativo e misto. Revisão de Dirceu da Silva. Tradução de Sandra Maria Mallmann da Rosa. 5. ed. Porto Alegre: Penso, 2021. 264 p. Título original: Research design: qualitative, quantitative, and mixed methods approaches.
2	FLUSSER, Vilém. O mundo codificado: por uma filosofia do design e da comunicação. Tradução de Rachel Abi-Sâmara. São Paulo, SP: Ubu Editora, ©2017. 224 p.
3	KOLLER, Silvia H.; COUTO, Maria Clara P. de Paula; HOHENDORFF, Jean Von (org.). Manual de produção científica. Porto Alegre: Penso, ©2014. 191 p.
4	MARCONI, Marina de Andrade; LAKATOS, Eva Maria. Metodologia do trabalho científico: projetos de pesquisa, pesquisa bibliográfica, teses de doutorado, dissertações de mestrado, trabalhos de conclusão de curso. 9. ed. São Paulo: Atlas, 2021. 256 p.



PLANO DE ENSINO N° 216/2025 - DMGEDDV (11.60.12)

(N° do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)

(Assinado digitalmente em 01/04/2025 08:50)

EDILSON HELIO SANTANA

COORDENADOR - TITULAR

CDMODDV (11.51.25)

Matrícula: ###507#3

(Assinado digitalmente em 31/03/2025 22:14)

MONIQUE DE ALVARENGA PINTO COTRIM

PROF ENS BAS TEC TECNOLOGICO - VISITANTE

DMGEDDV (11.60.12)

Matrícula: ###418#2

(Assinado digitalmente em 02/04/2025 17:53)

RODRIGO BESSA

PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO

DMGEDDV (11.60.12)

Matrícula: ###102#1

Visualize o documento original em <https://sig.cefetmg.br/documentos/> informando seu número: **216**, ano: **2025**, tipo:
PLANO DE ENSINO, data de emissão: **31/03/2025** e o código de verificação: **bdb9e24cc0**