

DISCIPLINA: Tópicos Especiais em Design de Moda: Vestuário Masculino e Infantil	CÓDIGO: GT05PIM004.1
--	---------------------------------------

VALIDADE: Início: **03/2025**

Término: **07/2025**

Carga Horária: Total: **30** horas/aula Semanal: **02** aulas Créditos: **02**

Modalidade: () Teórica () Prática (X) Teórica e Prática

Classificação do Conteúdo pelas DCN: Optativa

Ementa:

A disciplina propõe o estudo das peças do vestuário masculino e infantil para os diferentes seguimentos do mercado da moda. Assim como as nomenclaturas, formas e representações do vestuário no croqui estático e em movimento.

Cursos	Período	Eixo	Obrig.	Optativa
Design de Moda	8	Design de Moda		X

Departamento/Coordenação: Departamento de Informática, Gestão e Design

INTERDISCIPLINARIDADES

Pré-requisitos	Código
Desenho de Expressão e da Figura de Moda	
Desenho Técnico de Moda	
Desenho e Ilustração de Moda	
Co-requisitos	

Objetivos: *A disciplina devesse possibilitar ao estudante*

1	- Construir a estrutura do croqui de moda, masculino e infantil; - Compreender a importância das nomenclaturas e representações do vestuário e acessórios do universo masculino e infantil; - Desenvolver habilidades para criação de peças do vestuário masculino e infantil, nos seus vários segmentos de mercado.
---	--

Avaliações	
Representações dos croquis (masculino e infantil)	30 pontos
Desenhos Técnicos do vestuário masculino	15 pontos
Desenhos Técnicos do vestuário infantil	15 pontos
Planejamento, Desenvolvimento e Criação da coleção Cápsula	20 pontos
Portfólio final – Apresentação da Coleção Cápsula	30 pontos

Métodos Didáticos	
	Aulas expositivas e práticas, estudo de formas e nomenclatura das peças do vestuário masculino infantil para a representação do desenho manual, data show, quadro branco, laboratório de informática (CorelDRAW) e exposições de trabalhos.

Atividades Complementares:

- Recomendação de visitas às bibliotecas (físicas e digitais), bem como pesquisas em sites da área do Design de Moda.

Unidades de ensino		Carga-horária Horas/aula
1	- Apresentação de conteúdo, materias, atividades avaliativas; - Desenvolvimento do Croqui de Moda Masculino; - Movimentos do Croqui de Moda Masculino; - Desenvolvimento do Croqui de Moda infantil: menina e menino;	10
2	- Representações dos Desenhos Técnicos do vestuário Masculino: básico e casual; - Representações dos Desenhos Técnicos: social e festa ; - Representações dos Desenhos Técnicos do vestuário Masculino: Moda praia;	08
3	- Representações dos Desenhos Técnicos vestuário infantil: básico e casual; - Representações dos Desenhos Técnicos vestuário infantil: social e festa;	04
4	- Planejamento, Desenvolvimento e Criação da Coleção Cápsula	04
5	- Desenvolvimento e Criação da Coleção Cápsula; - Apresentação de Portfólio.	04
Total / Carga Horária		30

Bibliografia Básica

1	BRYANT, Michele Wesen. Desenho de Moda. Senac – Rj, 2010.
2	FISCHER, Anette. Construção de Vestuário. Bookman, 2010.
3	HOPKINS, John. Desenho de Moda. Bookman, 2011.

Bibliografia Complementar

1	JONES, Sue Jenkyn. Fashion Design - Manual do Estilista, Cosac & Naify, 2005.
2	ROSA, Stefania. Alfaiataria : Modelagem plana masculina. Senac Distrito Federal,
3	LAFUENTE, Maite. Ilustração de moda. Ed. Loft, 2020.v
4	MUKAI, Marlene. Modelagem Prática Especial Infantil. Clube de Autores, 2018.
5	SENAI/SP. Desenhista de Moda. Senai-SP, 2011.

