



## Plano de Ensino

<b>CAMPUS: Divinópolis/Bacharelado Design de Moda</b>	
<b>DISCIPLINA:</b> Tecnologia de Beneficiamentos	<b>CÓDIGO:</b> G05TBEN0.02

Início: 08/2025

**Carga Horária:** 30 horas/aula

**Semanal:** 02 aulas

**Créditos:** 02

**Natureza:** Teórico-Prática

**Área de Formação - DCN:** Específica

**Departamento que oferta a disciplina:** Departamento de Moda, Gestão e Design

### Ementa:

Tecnologia dos acabamentos dos tecidos. Manipulação têxtil. Interferência a matéria prima. Introdução à tecnologia ambiental.

Curso(s)	Período	Eixo	Obrigatória	Optativa
Bacharelado Design de Moda	2º	Eixo 2: PRODUÇÃO INDUSTRIAL DE MODA	X	

### INTERDISCIPLINARIDADES

<b>Prerrequisitos</b>
Não há
<b>Correquisitos</b>
Não há

<b>Objetivos:</b> <i>A disciplina deverá possibilitar ao estudante</i>	
1	Familiarizar-se com os termos técnicos comuns em beneficiamentos relacionados à moda.
2	Compreender as tecnologias de beneficiamento têxtil.
3	Obter conhecimentos básicos sobre os principais problemas ambientais provocados pela indústria, assim como as diferentes formas de saná-los.

Unidades de ensino	Carga-horária Horas/aula
1 <b>Unidade I:</b> Beneficiamento Primário	04
2 <b>Unidade II:</b> Beneficiamento Secundário	12
3 <b>Unidade III:</b> Beneficiamento Terciário	06
<b>Unidade IV:</b> Manipulação Têxtil	08
<b>Total</b>	<b>30</b>

### Plano de Ensino

<b>Bibliografia Básica</b>	
1	BRIGGS-GOODE, Amanda. <b>Design de estamparia têxtil</b> . Porto Alegre: Bookman, 2014. 208 p.
2	EDWARDS, Clive. <b>Como compreender design têxtil</b> : guia para entender estampas e padronagens. São Paulo: Senac São Paulo, 2012. 256 p.
3	SALEM, Vidal. <b>Tingimento têxtil</b> : fibras, conceitos e tecnologias. São Paulo: Edgard Blucher, 2010.

<b>Bibliografia Complementar</b>	
1	CHATAIGNIER, Gilda. <b>Fio a fio</b> : tecidos, moda e linguagem. São Paulo: Estação das Letras e das Cores, 2006. 165 p.
2	FREITAS, Renata Teixeira Oliveira de. <b>Design de superfície</b> : ações comunicacionais táteis nos processos de criação. 2. ed. São Paulo: Blucher, 2018. 107 p. (Série Pensando o design)
3	LOBO, Renato Nogueiro; LIMEIRA, Erika Thalita Navas Pires; MARQUES, Rosiane do Nascimento. <b>Fundamentos da tecnologia têxtil</b> : da concepção da fibra ao processo de estamparia. São Paulo: Érica, 2014. 120 p.
4	SERVIÇO NACIONAL DE APRENDIZAGEM INDUSTRIAL. <b>Beneficiamento têxtil</b> . São Paulo: Senai São Paulo, 2015. 186 p.
5	MANZINI, Ezio; VEZZOLI, Carlo. <b>O desenvolvimento de produtos sustentáveis</b> : os requisitos ambientais dos produtos industriais. Tradução de Astrid de Carvalho. São Paulo: EDUSP, 2016. 368 p. Título original: Lo sviluppo de prodotti sostenibili: I requisiti ambientali dei prodotti industriali.



*PLANO DE ENSINO Nº 1390/2025 - DMGEDDV (11.60.12)*

*(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)*

*(Assinado digitalmente em 02/09/2025 14:05 )*

*DENIS GERALDO FORTUNATO FRAGA*

*COORDENADOR - TITULAR*

*CTPMDV (11.50.31)*

*Matrícula: ###530#0*

*(Assinado digitalmente em 03/09/2025 00:14 )*

*EDILSON HELIO SANTANA*

*COORDENADOR - TITULAR*

*CDMODDV (11.51.25)*

*Matrícula: ###507#3*

*(Assinado digitalmente em 01/09/2025 11:32 )*

*MONIQUE DE ALVARENGA PINTO COTRIM*

*PROF ENS BAS TEC TECNOLOGICO - VISITANTE*

*DMGEDDV (11.60.12)*

*Matrícula: ###418#2*

Visualize o documento original em <https://sig.cefetmg.br/documentos/> informando seu número: **1390**, ano: **2025**,  
tipo: **PLANO DE ENSINO**, data de emissão: **01/09/2025** e o código de verificação: **429f9073cc**